REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT

GRADONAČELNIK

KLASA: 080-01/14-02/00004
URBROJ: 2181/01-01-14-00001
Split, 04. veljače 2014. godine

**GRADSKOM VIJEĆU GRADA SPLITA**
**n/r predsjednika mr.sc. Borisa Ćurkovića, dipl.iur.**
**- o v d j e -**

**PREDMET**: Imenovanje članova u Kazališno vijeće Gradskog kazališta mladih – preporuča se

Na temelju članka 52. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita" broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13 i 46/13 – pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Splita dana 04. veljače 2014. godine, donosi

**ZAKLJUČAK**

Preporuča se Odboru za izbor i imenovanja Gradskog vijeća Grada Splita da preporuči Gradskom vijeću Grada Splita da se u Kazališno vijeće Gradskog kazališta mladih Split imenuje:

1. Igor Novaković,
2. Nela Sisarić
3. Nives Fabečić Bojić

REPUBLIKA HRVATSKA GRAD SPLIT SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA GRADONAČELNIK

**GRADONAČELNIK**

**Ivo Baldasar**

DOSTAVITI:
1. Odboru za izbor i imenovanja, ovdje
2. Pismohrani, ovdje

REPUBLIKA HRVATSKA
Splitsko-dalmatinska županija

GRAD SPLIT
Gradsko vijeće
Odbor za izbor i imenovanja

KLASA: 080-01/14-02/4
URBROJ: 2181/01-02-02-14-2
Split, 4. veljače 2014. godine

**GRADSKO VIJEĆE GRADA SPLITA**
**n/r predsjedniku gosp. Borisu Ćurkoviću**

**- o v d j e -**

| | |
|---|---|
| PREDMET: | Prijedlog rješenja o imenovanju članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta mladih Split |
| PRAVNI TEMELJ: | Članak 31. Zakona o kazalištima („Narodne novine“,broj 71/06 i 121/13 ) i članak 36 Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita“ broj 17/09, 11/10, 18/13,39/13 i 46/13- pročišćeni tekst ) |
| NOSITELJ IZRADE I PREDLAGATELJ: | Odbor za izbor i imenovanja |
| IZVJESTITELJ: | Milan Blaževski, predsjednik Odbora za izbor i imenovanja |

Sukladno članku 48. stavku 2. Statuta Grada Splita ('Službeni glasnik Grada Splita', broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13 I 46/13 – pročišćeni tekst ) Odbor Gradskoga vijeća Grada Splita za izbor i imenovanja je na 15. sjednici, održanoj 4. veljače 2014. godine, utvrdio Prijedlog rješenja o imenovanju članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta mladih Split, te ga dostavlja Gradskome vijeću Grada Splita na raspravu i odlučivanje.

PREDSJEDNIK

Milan Blaževski

KLASA:
URBROJ:
Split,

Na temelju članka 31. Zakona o kazalištima („Narodne novine“ broj 71/06 i 121/13 ) i članka 36. Statuta Grada Splita ("Službeni glasnik Grada Splita", broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13 i 46/13 – pročišćeni tekst ), Gradsko vijeće Grada Splita na ____ sjednici, održanoj _____ 2014. godine, donosi

**R J E Š E N J E**

**o imenovanju članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta mladih Split**

**I.**

U Kazališno vijeće Gradskog kazališta mladih Split, u ime Grada Splita kao osnivača imenuju se:

**1. IGOR NOVAKOVIĆ**
**2. NELA SISARIĆ**
**3. NIVES FABEČIĆ BOJIĆ**

**II.**

Ovo Rješenje će biti objavljeno u „Službenome glasniku Grada Splita“.

PREDSJEDNIK
Gradskog vijeća

Mr. sc. Boris Ćurković, dipl. iur.

## O b r a z l o ž e n j e

Sukladno članku 31. Zakona o kazalištima ( „Narodne novine“, broj 71/06 i 121/13) kazališno vijeće javnog kazališta ima pet ili sedam članova od kojih većinu članova imenuje predstavničko tijelo osnivača, najmanje jedan član bira se iz redova kazališnih umjetnika, a jednog člana biraju svi zaposlenici javne ustanove iz svojih redova.

Sukladno članku 26. Statuta Gradskog kazališta mladih, Kazališno vijeće ima pet članova. Tri člana imenuje Gradsko vijeće Grada Splita, jednog člana biraju kazališni umjetnici iz svojih redova, dok jednog člana biraju iz svojih redova svi zaposlenici kazališta.

Slijedom navedenog, Odbor za izbor i imenovanja je na 15. sjednici koja je održana 4. veljače 2014. godine utvrdio Prijedlog Rješenja o imenovanju članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta mladih Split, te ga dostavlja Gradskom vijeću na raspravu i odlučivanje.

Curriculum vitae

OSOBNE INFORMACIJE

# Novaković Igor


Sukoišanska 13, 21000 Split (Hrvatska)

0914020010

ignovakovic@gmail.com


## RADNO ISKUSTVO

lipanj 2009. – danas

### Marketing Manager

Le Meridien Split (Grand Hotel Lav doo), Podstrana (Hrvatska)

Vođenje cjelokupnog marketinškog programa za resort kategorije pet zvijezdica koji ima 381 sobu i apartman, marinu i casino, a koji je dio Starwood Hotels and Resorts korporacije koja broji preko 1000 hotela visoke kategorije u Hrvatskoj i u svijetu.
Suradnja s kreativnim agencijama, medijskim kućama, razvoj marketing materijala za nacionalne i inozemne kampanje, sastavljanje PR tekstova, predstavljanje i promocija resorta, raspolaganje marketing budžetom u razvoju kratkoročnih i dugoročnih marketing strategija, osmišljavanje i vođenje PR i kulturno-umjetničkih evenata

lipanj 2005. – kolovoz 2008.

### Product Development Manager

John Wiley and Sons Ltd., Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

Vođenje velikih i srednjih IT (online) projekata u izdavaštvu u drugoj po veličini akademskoj izdavačkoj kući na svijetu.
Budžetiranje, analiza poslovnih zahtjeva ključnih korisnika, vođenje odnosa s kooperantima te pružanje stručnih savjeta Upravi.

veljača 2001. – srpanj 2006.

### Web Production Manager

John Wiley and Sons Ltd., Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

Upravljanje timom voditelja projekata kojima je bio zadatak vođenje svih ICT (online) projekata u ovoj akademskoj izdavačkoj kući.

sječanj 2002. – srpanj 2007.

### Direktor

Fun For Life, Registrirana dobrotvorna udruga, Charity No 1093185, Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

Upravljanje novim projektima, zapošljavanje volontera I stalno zaposlenih te vođenje udruge u skladu s njenim statutom.

studeni 2000. – veljača 2001.

### Senior Producer

John Wiley and Sons Ltd., Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

Vođenje ICT (online) projekata s naglaskom na analizu poslovnih zahtjeva korisnika.

studeni 1999. – studeni 2000.

### Web Designer

Elsevier Science Ltd, Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

Održavanje i dizajn web stranica najveće akademske izdavačke kuće na svijetu koja je dio Reed Elsevier grupacije.

Travanj 1999. – studeni 1999.

### Telesales Executive

Elsevier Science Ltd., Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

B2B Prodaja proizvoda iz portfelja inženjeringa ove akademske izdavačke kuće.

Listopad 2003. – srpanj 2005.

### Diploma in Computing DipHE

razina 5 EKO-a

University of Oxford, Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

### Postgraduate Certificate in Software Engineering

razina 7 EKO-a

University of Oxford, Oxford (Ujedinjeno Kraljevstvo)

Upravljanje kvalitetom i rizicima, Upravljanje projektima, Inženjering zahtjeva korisnika, Unaprijeđenje i kvaliteta poslovnih procesa

## OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

## OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik: hrvatski

Ostali jezici

| | RAZUMIJEVANJE | | GOVOR | | PISANJE |
|---|---|---|---|---|---|
| | Slušanje | Čitanje | Govorna interakcija | Govorna produkcija | |
| engleski | C2 | C2 | C2 | C2 | C2 |
| talijanski | A2 | A2 | A2 | A2 | |

Stupnjevi: A1/A2: Početnik - B1/B2: Samostalni korisnik - C1/C2 Iskusni korisnik

Zajednički europski referentni okvir za jezike

KAZALIŠTE MLADIH



**NELA SISARIĆ** završila je studij kazališnih znanosti D.A.M.S. na Sveučilištu u Bologni, 2006. godine (**Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo, Universita' di Bologna**). Pohađa specijalizaciju za redatelja/scenografa na Akademiji za dramsku umjetnost, Rim (**Accademia Nazionale di Arte Drammatica Silvio D'Amico**) u suradnji sa Teatro Metastasio u Pratu, Toscana 2007. Iste 2007. godine odlazi na **poslijediplomski studij "Planiranje i upravljanje aktivnostima suradnje i obrazovanja za srednjeistočnu Europu i Balkan"** i diplomira na temu izmjene dobre prakse Italija - Hrvatska na području kazališta inovacije sa tezom PER UN TEATRO INTERADRIATICO i specijalizira se u projektiranju i izvedbi projekata predpristupnih EU fondova na području kulturnih djelatnosti.

Suvremenim plesom započinje se baviti još 1999. u Studiju za suvremeni ples Athena, Mala Scena Doma Mladih, pod vodstvom Kiline Cremone. Bavi se kazališnom i plesnom pedagogijom koja odstupa od tradicionalnog kazališta. Od 2000. do 2007. bavi se eksperimentalnim i inovativnim kazalištem kao član nekoliko kazališnih skupina u Bologni. 2007. godine radi kao glavni asistent u tehničkom uredu i kao dio produkcijskog sektora na festivalu VIE SCENA CONTEMPORANEA u produkciji ERT – Emilia Romagna Teatro Modena na programu **European Project on Culture 2007**.

Podučava osnove Axis Syllabusa, diciplinu "sigurnog" gibanja pod vodstvom mentora plesača i koreografa Frey Fausta u Multimedijalnom kulturnom centru od 2008. godine. Radi sa plesnom skupinom Montažstroj (Borut Šeparović I Oliver Frljić) na projektu Srce moje kuca za nju dok 2009. godine sudjeluje sa slovenskim plesačima Rosanom Hribar i Gregorom Luštekom na produkciji To whom it may concern u koprodukciji Zagrebačkog plesnog centra i Festivala Fronta iz Slovenije.

Pohađala je razne radionice svjetskim kazališnih majstora kao što su Euginio Barba, Alejandro Jodorowsky, Judith Malina (Living Theater), Romeo Castelucci (Societas Rafaello Sanzio), Simona Bertozzi, Umberto Eco (semiotika kazališta), Howard Katzfire, Ismael Ivo i drugi. Nekoliko puta gostovala je na radionicama prestižnog festival *ImpulsTanz Fest* i *Nomadic Collage* te usavršava i dijeli svoja promišljanja o novim strujama kulturnog menadžmenta i umjetničkog financiranja kao jedan od suorganizator mreže Nomad dance academy. Promišlja nove načine vertikalne i horizontalne organizacije u sistemima kulturne i umjetničke koordinacije i proizvodnje. Koordinator je QUEER SPLIT, platforme za novu umjetnost i kulturu preispitivanja spolnog i rodnog identiteta.

Izdala je dvije knjige „Sve zbog pogleda" i „Kako svaka smijuša završi na plakušu" te trenutno piše dramu za djecu "Kazališna čudovišta". Knjiga „Sve zbog pogleda" dobila je nagradu Anto Gardaš Društva hrvatskih književnika kao najbolje prozno djelo za djecu u cjelini u 2008. godini.

Umjetnički direktor međunarodnog festival suvremenog kazališta IKS FESTIVAL u Splitu koji proglašen festivalom godine i dobio nagradu portal za izvedbenu umjetnost Teatar.hr za najbolju osmišljenu i realiziranu sezonu u 2013. www.iksfestival.eu.

europass Curriculum vitae

## OSOBNE INFORMACIJE Fabečić Bojić Nives


Osječka 24a, 21000 Split (Hrvatska)

098 904 3366

nfabecic@yahoo.com


Spol Žensko | Datum rođenja 08 veljače 1973 | Državljanstvo hrvatsko

## RADNO ISKUSTVO

1997–danas **Turistički vodič**

Freelance.

licencirani turistički vodič za područje Splitsko-Dalmatinske županije, turistički vodič i pratitelj na inozemnim putovanjima (osobito po Sredozemlju, Bliskom istoku, Velikoj Britaniji)

2000–danas **Prevoditeljica**

Freelance.

konzekutivno i književno/znanstveno prevođenje sa i na novogrčki jezik:

-Revija malih književnosti/Grčka, Kulturtreger, 2012.

-službena prevoditeljica za vrijeme službenog posjeta hrvatskog Predsjednika g. Stipe Mesića Helenskoj Republici, 3. studenog 2009.

-službena prevoditeljica prilikom službenog posjete gđe. Anne Benaki-Psarouda, predsjednice Helenskog Parlamenta Republici Hrvatskoj, 25.-28. lipnja 2007.

-službena prevoditeljica hrvatskog Predsjednika g. Stipe Mesića prilikom službenog posjeta Predsjednika Grčke Karolosa Papouliasa Republici Hrvatskoj, 13.-14. ožujka 2007.

-službena prevoditeljica za vrijeme službenog posjeta hrvatskog Predsjednika g. Stipe Mesića Helenskoj Republici, 18.-20.studenog 2003.

-službena prevoditeljica hrvatskog Predsjednika g. Stipe Mesića prilikom službenog posjeta Predsjednika Grčke Konstantinosa Stephanopoulosa Republici Hrvatskoj, 23.-25. svibnja 2001

-službena prevoditeljica prilikom potpisivanja Programa znanstvene, kulturne i prosvjetne suradnje između Republike Hrvatske i Helenske Republike, 13.-14. lipnja 2000.

konzekutivno i književno/znanstveno prevođenje sa i na engleski jezik:

-Eyewitness Travel Guides „Firenca i Toskana", Profil, 2013.

-Eyewitness Travel Guides „Tajland", Profil, 2013.

-Eyewitness Travel Guides „Tunis", Profil, 2012.

-Eyewitness Travel Guides „Madrid", Profil, 2012.

-Eyewitness Travel Gudies „Budimpešta", Profil, 2011.

-Eyewitness Travel Guides „Barcelona i Katalonija", Profil, 2010.

-Eyewitnees Travel Guides "Rim", Profil, 2009.

-Eyewitnees Travel Guides "Portugal", Profil, 2008.

-Eyewitnees Travel Guides "Grčka: Atena i kontinentalna Grčka", Profil, 2005.

-R. Vukadinović, *Security in South-Eastern Europe*, Politička kultura, Zagreb, 2002

2010–2010 **Voditeljica odnosa s javnošću**

Split Film Festival, Split (Hrvatska)

redovna komunikacija s medijima, pisanje i slanje medijskih objava, organizacija press konferencija

2007–2010 **Producentica**

AVS Broadcast, Split (Hrvatska)

organizacija i koordinacija produkcijske ekipe, istraživanje relevantnih tema, kontaktiranje s klijentima priprema materijala za prezentaciju i ugovaranje, koordinacija i nadzor postprodukcijskog procesa

Djelatnost ili sektor Audio-video studio za filmsku i video djelatnost

2006–2007 **Projektna koordinatorica**

Savez udruga Klubtura, Zagreb (Hrvatska)

planiranje i evaluacija aktivnosti platforme, financijsko administriranje projekata i pribavljanje sredstava, organiziranje sastanaka radne skupine i regionalnih konferencija

Djelatnost ili sektor Nacionalna mreža organizacija civilnog sektora i inicijativa nezavisne kulturne scene

2005–2007 **Urednica**

Kulturpunkt.hr, Zagreb (Hrvatska)

nadgledanje koherentnosti sadržaja portala i koordinacija strukture u suradnji s novinarima i autorima, redovito ažuriranje sadržaja portala, prikupljanje financijskih sredstava, oglašavanje, promocija i komuniciranje s potencijalnim donatorima i sponzorima te razvijanje marketinške strategije

Djelatnost ili sektor Portal za sustavno praćenje događanja na nezavisnoj kulturnoj sceni i suvremenoj umjetnosti te jačanje civilnog društva u Hrvatskoj

2001–2005 **Fakultet političkih znanosti, Sveučilište u Zagrebu**

Fakultet političkih znanosti, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb (Hrvatska)

istraživački rad na projektu Hrvatska u međunarodnoj zajednici, odsjek za Međunarodne odnose

2001–2004 **Tajnica**

Atlantsko vijeće Hrvatske, Zagreb (Hrvatska)

organiziranje predavanja, seminara, konferencija i tribina, korespondencija sa članovima i klijentima (Ministarstvo vanjskih poslova, Ministarstvo europskih integracija, Ministarstvo obrane, Predsjednik RH, Veleposlanstva u RH), objavljivanje newslettera s aktivnostima Vijeća, organizacija ljetne škole

2001–2003 **Stručna suradnica i savjetnica za odnose s javnošću**

Ured za informiranje i tisak Veleposlanstva Grčke, Zagreb (Hrvatska)

praćenje dnevnog tiska i elektronskih medija, press-clipping, pisanje priopćenja za tisak, prevođenje sa i na novogrčki i engleski jezik, komuniciranje s ostalim informacijskim centrima i uredima, veleposlanstvima te medijima u Hrvatskoj

1997–1998 **Djelatnica u turističkoj agenciji**

Ferek tours, Zagreb (Hrvatska)

komercijalni poslovi, priprema i organizacija inozemnih putovanja, korespondencija s poslovnim partnerima i klijentima, odnosi s javnošću, promocija, oglašavanje i organiziranje promotivnih događanja

## OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

2013–2014 **Menadžer turističke destinacije**

Visoka škola za menadžment i dizajn Aspira, Split (Hrvatska)

menadžment u turizmu i hotelijerstvu, menadžment posebnih oblika turizma, marketing u turizmu i hotelijerstvu, istraživanje tržišta, informiranje i promocija destinacije, stvaranje imidža destinacije (brendiranje), razvoj i plasman proizvoda, upravljanje turističkom destinacijom (razvijanje strategije

destinacije), planiranje razvoja, poslovna komunikacija

2007–2007 **Stručnjak za odnose s javnošću**

Londonska škola za odnose s javnošću, Zagreb (Hrvatska)

planiranje odnosa s javnošću, odnosi s medijima, priprema novinarske konferencije, komuniciranje na internetu, event management, krizno komuniciranje, političko komuniciranje, TV trening i javni nastup, retorika, novi mediji, upravljanje komuniciranjem sa zaposlenima

1998–1999 **MA iz novogrčkog jezika i kulture**

Fakultet humanističkih i društvenih znanosti, Sveučilište u Patrasu, Patras (Grčka)

gramatika novogrčkog jezika, grčka književnost, povijest moderne grčke države, didaktika

1991–1997 **Profesor latinskog i grčkog jezika i književnosti**

Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb (Hrvatska)

latinska i grčka deskriptivna i historijska gramatika, rimska i grčka povijest, rimska i grčka književnost, grčka filozofija, indoeuropska lingvistika, didaktika, sociologija, pedagogija

## OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik: hrvatski

| Ostali jezici | RAZUMIJEVANJE | | GOVOR | | PISANJE |
|---|---|---|---|---|---|
| | Slušanje | Čitanje | Govorna interakcija | Govorna produkcija | |
| engleski | C2 | C2 | C2 | C2 | C2 |

Certificate in Advanced English (CAE), University of Cambridge, 2001.
First Certificate in English (FCE), University of Cambridge, 1995.

Vezani dokumenti

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| grčki | C2 | C2 | C2 | C2 | C1 |

Diploma specijalnog postdiplomskog programa iz novogrčkog jezika i kulture, Fakultet humanističkih i društvenih znanosti, Sveučilište u Patrasu, Grčka, 1998/99.
Diploma međunarodne ljetne škole za grčki jezik, povijest i kulturu, Institut za balkanske studije, Solun, Grčka, 1996.

Vezani dokumenti

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| talijanski | B2 | C1 | B2 | B2 | B2 |

"D.A.L.I." Diploma avanzato di Lingua Italiana, Firenca, Italija, 2003.

Vezani dokumenti

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| njemački | B1 | B1 | A2 | A2 | A2 |

Deutsch für Gäste in Österreich, Intercultura, Beč, Austrija, 1996.

Vezani dokumenti

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| francuski | A2 | B1 | A2 | A2 | A2 |

Diploma francuskog kao stranog jezika (A2), Jezični centar Prospero, Zagreb, 2006.

Vezani dokumenti

Stupnjevi: A1/A2: Početnik - B1/B2: Samostalni korisnik - C1/C2 Iskusni korisnik
Zajednički europski referentni okvir za jezike

Komunikacijske vještine: visoka razina komunikacijskih vještina stečena tijekom rada kao turistički vodič, kao voditeljica odnosa s javnošću, kao stručna suradnica u Uredu za informiranje i tisak Veleposlanstva Grčke

Vezani dokument(i)

Organizacijske / rukoviteljske vještine
-upravljanje: koordinacija produkcijskog tima
-smisao za organizaciju: upravljanje projektnim ciklusom, organizacija turističkih putovanja, organizacija predavanja, tribina, konferencija

Vezani dokument(i)

Poslovne vještine

Vezani dokument(i)

Računalne vještine
položeni napredni tečaj informatičkog osposobljavanja (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint) Tehnološki centar Split, 2013.

Ostale vještine

Vezani dokument(i)

Vozačka dozvola
B

Vezani dokument(i)

DODATNE INFORMACIJE

Izdanja
-urednica knjige: Stipe Božić "Sedam vrhova: na najvišim vrhovima svih kontinenata", Profil, Zagreb, 2003.
-urednica knjige: Stipe Božić "Svete planine svijeta", Profil, Zagreb, 2005.

Projekti
-stručna suradnica na dokumentarnom serijalu "Svete planine svijeta", HTV, 2005.
-stručna suradnica na dokumentarnom serijalu "Faros-Paros-Faros", HTV, 2003.

Projekti
stručna suradnica na projektu izrade prvog turističkog vodiča o Hrvatskoj u izdanju Gallimarda (projekt Hrvatskog infomativno-kulturnog zavoda, Zagreb, 2001.)