REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT

GRADONAČELNIK

KLASA: 612-01/14-01/00176
URBROJ: 2181/01-01-15-07
Split, 27. listopada 2015. godine

GRADSKOM VIJEĆU GRADA SPLITA
n/r predsjednika mr.sc. Borisa Ćurkovića, dipl.iur.
- ovdje -

PREDMET: Izmjene i dopune programa javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu

Na temelju članka 52. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita" broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13 i 46/13 – pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Splita dana 27. listopada 2015. godine, utvrdio je

Izmjene i dopune programa javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu

te ga prosljeđuje Gradskom vijeću Grada Splita na raspravu i donošenje.

Za izvjestitelja na sjednici Gradskoga vijeća Grada Splita određuje se Siniša Kuko, pročelnik Službe za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru.

GRADONAČELNIK

Ivo Baldasar

U prilogu: Izmjene i dopune programa...

DOSTAVITI:
1. Gradskom vijeću Grada Splita, ovdje
2. Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, pročelniku Siniši Kuki, ovdje
3. Pismohrani, ovdje

REPUBLIKA HRVATSKA
Splitsko-dalmatinska županija
GRAD SPLIT
Služba za kulturu, umjetnost
i staru gradsku jezgru

Klasa: 612-01/14-01/176
Broj: 2181/01-05-00/01-15/6
Split, 19. listopad 2015. godine

GRADONAČELNIKU GRADA SPLITA

- O V D J E -

PREDMET: Nacrt prijedloga Izmjena i dopuna Programa javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu

PRAVNI TEMELJ: Članak 9.a Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" br.47/90, 27/93, 38/09) i članak 52. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita“, broj 17/09, 11/10, 18/13 i 39/13)

STRUČNA OBRADA: Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru

NADLEŽNOST: Gradsko vijeće

IZVJESTITELJ: Siniša Kuko, pročelnik Službe za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru

IZRAĐIVAČ AKTA
Ivana Viđak Bjedov

PROČELNIK
Siniša Kuko

Na temelju članka 9.a Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" br.47/90, 27/93 i 38/09) i članka 36. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita“, broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13, 46/13 – pročišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Splita na _____ sjednici održanoj _____2015. godine, donosi

IZMJENE I DOPUNE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA SPLITA ZA 2015. GODINU

I.

U Programu javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu „Službeni glasnik Grada Splita“, broj 65/14) u poglavlju IV. točki 7. Programi kapitalnih ulaganja – Ulaganja u građevinske objekte, briše se podtočka **„**7.6. Uređenje plaže I. voda P. Š. Marjan**“**.

II.

U poglavlju VI. tablica Plan raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu mijenja se i glasi:

„

RAZDJEL 6. SLUŽBA ZA KULTURU, UMJETNOST I STARU GRADSKU JEZGRU	**PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2015.**	**MANJE ILI VIŠE**	**NOVI PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2015.**
PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	**84.605.270**	**-901.167**	**83.704.103**
KAZALIŠNA I GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST	**47.440.810**	**594.033**	**48.034.843**
Hrvatsko narodno kazalište Split	**37.639.000**	**512.600**	**38.151.600**
Rashodi za zaposlene	30.715.800	791.900	31.507.700
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	6.923.200	-279.300	6.643.900
Splitsko ljeto	**1.800.000**	**200.000**	**2.000.000**
Marulićevi dani	**237.000**	**0**	**237.000**
Gradsko kazalište lutaka Split	**3.757.610**	**-193.719**	**3.563.891**
Rashodi za zaposlene	3.070.800	-169.519	2.901.281
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	686.810	-24.200	662.610
Mali Marul	**150.000**	**-13.563**	**136.437**
Jazz u veljači	**30.000**	**0**	**30.000**
Gradsko kazalište mladih Split	**2.827.200**	**-159.265**	**2.667.935**
Rashodi za zaposlene	2.505.110	-171.700	2.333.410

Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	322.090	12.435	334.525
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**1.000.000**	**37.980**	**1.037.980**
Sponzorstva glazbeno – scenskih manifestacija	**0**	**210.000**	**210.000**
MUZEJSKO-GALERIJSKA I LIKOVNA DJELATNOST	**12.793.500**	**53.800**	**12.847.300**
Muzej grada Splita	**2.832.400**	**77.300**	**2.909.700**
Rashodi za zaposlene	2.333.100	91.900	2.425.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	499.300	-14.600	484.700
Etnografski muzej	**2.221.700**	**10.000**	**2.231.700**
Rashodi za zaposlene	1.826.000	0	1.826.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	395.700	10.000	405.700
Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt	**2.578.800**	**0**	**2.578.800**
Rashodi za zaposlene	2.082.500	0	2.082.500
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	496.300	0	496.300
Hrvatski pomorski muzej	**1.644.900**	**0**	**1.644.900**
Rashodi za zaposlene	1.284.300	0	1.284.300
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	360.600	0	360.600
Galerija umjetnina	**2.715.700**	**16.500**	**2.732.200**
Rashodi za zaposlene	1.653.200	-23.200	1.630.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	1.062.500	39.700	1.102.200
Izložbe u Staroj gradskoj vijećnici	**200.000**	**-50.000**	**150.000**
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**600.000**	**0**	**600.000**
KNJIŽNIČNA I IZDAVAČKA DJELATNOST	**7.969.200**	**-174.700**	**7.794.500**
Gradska knjižnica Marka Marulića	**6.619.200**	**-174.700**	**6.444.500**
Rashodi za zaposlene	6.219.790	-133.400	6.086.390
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	399.410	-41.300	358.110
Udruge, pojedinci i izdavači	**1.300.000**	**0**	**1.300.000**
Sveučilišna knjižnica	**50.000**	**0**	**50.000**
FILMSKA I MULTIMEDIJALNA DJELATNOST	**2.344.200**	**75.000**	**2.419.200**
Multimedijalni kulturni centar	**1.122.800**	**-25.000**	**1.097.800**
Rashodi za zaposlene	715.300	-52.800	662.500

Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	407.500	27.800	435.300
Pučko otvoreno učilište Split	**721.400**	**100.000**	**821.400**
Rashodi za zaposlene	571.400	90.000	661.400
Rashodi za programsku djelatnost	150.000	10.000	160.000
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**500.000**	**0**	**500.000**
ZAŠTITA PRIRODE	**6.912.870**	**194.700**	**7.107.570**
Javna ustanova Park šuma Marjan	**6.812.870**	**179.700**	**6.992.570**
Rashodi za zaposlene	5.434.870	145.400	5.580.270
Rashodi za redovnu djelatnost	1.378.000	49.300	1.412.300
Protupožarna video sustav	**50.000**	**15.000**	**65.000**
Botanički vrt	**20.000**	**0**	**20.000**
Udruge neprofitne organizacije i pojedinci	**30.000**	**0**	**30.000**
KULTURNA SURADNJA	**440.000**	**30.000**	**470.000**
Regionalna i nacionalna kulturna suradnja	30.000	0	30.000
Međunarodna kulturna suradnja	50.000	0	50.000
Obrazovno-znanstveni programi	20.000	0	20.000
Potpore mladim talentima	40.000	0	40.000
Split europska prijestolnica kulture	300.000	30.000	330.000
STRUČNA TIJELA I VIJEĆA	**824.690**	**-44.000**	**780.690**
Upravna i Kazališna vijeća	578.690	-44.000	534.690
Vijeća u kulturi	246.000	0	246.000
TEKUĆE ODRŽAVANJE OBJEKATA	**100.000**	**0**	**100.000**
KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	**5.780.000**	**-1.630.000**	**4.150.000**
Izgradnja i adaptacija objekata	**5.580.000**	**-1.630.000**	**3.950.000**
Mletačka kula – uređenje postav	550.000	0	550.000
Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt	100.000	0	100.000
Koncertna dvorana	3.000.000	-300.000	2.700.000
Uređenje Doma mladih	1.250.000	-850.000	400.000
Spomen dom Domovinskom ratu	200.000	-100.000	100.000
III. faza galerije umjetnina – bedeme Cornaro	200.000	-100.000	100.000
Uređenje plaže i voda u Park šumi Marjan	280.000	-280.000	0
Oprema i otkupi	**200.000**	**0**	**200.000**
Kupnja knjiga i umjetnina	200.000	0	100.000

”

III.

Izmjene i dopune Programa Javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu stupaju na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Grada Splita“.

PREDSJEDNIK
Gradskog vijeća

Boris Ćurković

O b r a z l o ž e n j e

Gradsko vijeće Grada Splita je na 22. sjednici održanoj 3. prosinca 2014. godine donijelo Program javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu, koji je objavljen u *Službenom glasniku Grada Splita* 65/14. Tijekom realizacije Programa javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu, pojavila se potreba za izmjenama i dopunama pa je tako proračun u resoru kulture s planiranih 84.605.207 kuna umanjen za -901.167 kuna, te sada iznosi 83.704.103 kune. Nedovoljno punjenje proračuna rezultiralo je ovim izmjenama čemu su se ustanove maksimalno prilagodile.

Smanjenja su se najviše odnosila na usklađivanje iznosa potrebnih za financiranje zaposlenih u ustanovama u kulturi uslijed planiranja baziranog na prošlogodišnjem rebalansu, kada se proračunski plan usklađuje s realnom situacijom, do koje dolazi zbog bolovanja i sličnih promjena statusa zaposlenika.

U poglavlju IV. točki 7. Programi kapitalnih ulaganja – Ulaganja u građevinske objekte, briše se podtočka 7.6. Uređenje plaže I. voda P. Š. Marjan iz razloga što projekt nije dobio financiranje po natječaju Ministarstva turizma dok je projekt Mletačke kule, prijavljen na isti natječaj, dobio financiranje.

Isto tako, zbog nedobivanja sredstava putem natječaja Ministarstva turizma smanjena su sredstva u proračunu za projekt Dom mladih, a od preostalih sredstava izradit će se dva projekta (Projekt tona, videa i multimedijalnih sustava, scenske rasvjete i akustične obrade prostora – Dom mladih u Splitu i Projekt scenske tehnike) za dopunu glavnog projekta. Nakon izrade studije izvodljivosti i izvedbenih projekata biti će u potpunosti dovršena dokumentacija za aplikaciju na EU fondove.

Sa stavke Spomen dom Domovinskom ratu financirat će se rad kustosa koji će raditi na popisu građe u sklopu pripremnih radnji za osnivanje budućeg Muzeja Domovinskog rata, kao i otkup potrebne građe.

Programi, potprogrami i projekti/aktivnosti	2015.	2016.	2017.
ZAŠTITA OSOBA S INVALIDITETOM I NEMOĆNIH OSOBA	6.410.000	6.410.000	6.410.000
Sufinanciranje Ustanove DES	3.500.000	3.500.000	3.500.000
Prijevoz osoba s 80% i većim invaliditetom na donjim ekstremitetima te sanitetski prijevoz za nemoćne osobe	2.200.000	2.200.000	2.200.000
Naknade korisnicima osobne invalidnine	450.000	450.000	450.000
Potpore projektima za osobe s invaliditetom	260.000	260.000	260.000
UKUPNO PROGRAM SOCIJALNE SKRBI I ZDRAVSTVENE ZAŠTITE	44.865.000	44.765.000	44.765.000

VI.

Ovaj Program objaviti će se u „Službenom glasniku Grada Splita", a stupa na snagu 1. siječnja 2015. godine.

KLASA: 500-01/14-01/01261
URBROJ: 2181/01-02-14-3
Split, 3. prosinca 2014. godine

PREDSJEDNIK
Gradskoga vijeća
mr.sc. Boris Ćurković, dipl.iur. v.r.

- - - - -

Na temelju članka 9.a Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine" broj 47/90, 27/93 i 38/09) i članka 36. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita", broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13, 46/13 – pročišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Splita na 22. sjednici, održanoj 3. prosinca 2014. godine, donosi

PROGRAM
javnih potreba u kulturi Grada Splita u 2015. godini

I.

Javne potrebe u kulturi Grada Splita za 2015. godinu obuhvaćaju programe, akcije i manifestacije u kulturi koje su od interesa za Grad Split, a koje se ovim programom utvrđuju kao javne potrebe.

II.

Program javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu (u daljnjem tekstu Program) obuhvaća javne potrebe u kulturi za koje se osiguravaju sredstva iz proračuna Grada Splita.

U Program javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu, u skladu sa zakonom i ocjenom izvršenja programa za 2014. godinu uvrstit će se:

- redovna djelatnost ustanova kulture kojima je osnivač Grad Split,
- redovna djelatnost ustanova kulture, udruga u kulturi i drugih organizacija u kulturi koje su od interesa za grad Split,
- akcije i manifestacije u području kazališne i glazbeno-scenske djelatnosti te programi kazališta prema Zakonu o kazalištima,
- programi muzejsko-galerijske djelatnosti i programi restauriranja muzejske građe i sustavne zaštite fondova muzeja i galerija,
- programi knjižnične djelatnosti, izdavanje časopisa i publikacija u kulturi, te ostali programi u nakladničkoj djelatnosti,
- programi filmske djelatnosti, zaštita filmske baštine i prezentacija filmske i video produkcije,
- programi izložbenih i ostalih likovnih djelatnosti,
- koncertni i ostali programi u glazbenoj djelatnosti,
- programi izložbene, glazbeno-scenske, izdavačke i filmske djelatnosti koji promiču i čuvaju dignitet Domovinskog rata,
- programi usavršavanja u struci,
- znanstveno-istraživački skupovi i popratna izdanja na području kulture,
- programi međunarodne kulturne suradnje i programi kulture nacionalnih manjina i etničkih zajednica, te ostalih skupina,
- projekti koji promoviraju i prezentiraju grad Split u zemlji i inozemstvu,
- programi poticanja i razvitka kulturno-umjetničkog amaterizma,
- programi rekonstrukcije, sanacije, adaptacije, investicijskog održavanja i opremanja objekata kulture od interesa za Grad Split.

III.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga programa provode Vijeća u kulturi Grada Splita i Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, primjenom općih i posebnih kriterija za pojedinu djelatnost.

Kriteriji za stručno vrednovanje prijedloga programa su:

- jasnoća, cjelovitost i provedivost programa u planiranom razdoblju,
- stručne i umjetničke reference autora programa,
- kvaliteta dosadašnjeg rada, ugled, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja,
- sustavnost u programskom kontinuitetu i poticajni rezultati,
- poticanje izvornosti, kreativnosti i inovativnosti,
- značenje za razvoj i poticanje urbane kulture grada,
- programi koji imaju sociokulturni ili ekološko–kulturološki značaj,
- programi usmjereni na međugradsku i međunarodnu suradnju za koju je osiguran reciprocitet,
- edukacijski programi i programi popularizacije i poticanja očuvanja kulturne baštine,
- programi koji imaju osigurane ili predviđene ostale izvore financiranja.

IV.

U 2015. godini Grad Split sufinancirati će javne potrebe u kulturi kako slijedi:

1. Redovnu djelatnost ustanova kulture čiji je osnivač Grad Split i udruga u kulturi koje su od interesa za Grad Split i to:

- Muzeja grada Splita
- Etnografskog muzeja Split
- Prirodoslovnog muzeja i Zoološkog vrta
- Hrvatskog pomorskog muzeja Split
- Galerije umjetnina Split
- Hrvatskog narodnog kazališta Split
- Gradskog kazališta lutaka Split
- Gradskog kazališta mladih Split
- Gradske knjižnice Marka Marulića
- Multimedijalnog kulturnog centra Split
- Centar za kulturu i cjeloživotno obrazovanje Zlatna vrata
- Javne ustanove Park šuma Marjan
- Književnog kruga i Centra Marulianum
- Glazbene mladeži Split
- Foto - kluba Split

U 2015. godini planiraju se osigurati plaće i naknade za 538 zaposlenika. Rashodi obuhvaćaju financiranje za 12 ustanova i 4 udruge, sukladno Planu raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu.

2. Programsku djelatnost ustanova kulture čiji je vlasnik i osnivač Grad Split

2.1. Muzej grada Splita:

- Izložbena djelatnost: izložba „Splitske Prokurative" – radni naslov; Antun Motika „Izbor djela iz zbirke Antun Motika u Puli"; izložba „Lučani prije dolaska Dominikanaca"; izložba „Odijevanje od 18. do 19. stoljeća u Splitu / izbor iz fundusa Muzeja grada Splita"; Slobodan Tomić „Perforacije"; izložba „Marmore Laudata Brattia"; izložba „Veljko Vidović i počeci umjetničke fotografije"; izložba „Keramika i porculan iz Muzeja grada Splita" - radni naslov,
- Manifestacija: „Noć muzeja" 2015. godine,
- Izdavačka djelatnost: katalogizacija djela Emanuela Vidovića 2014. - foto-dokumentiranje Vidovićevih djela, priprema i tisak knjige; „Povijest pisana svjetlom Split od Priske do Adriane" – drugi dio; značajni umjetnici iz zbirke Jarak gradskog muzeja u Varaždinu; publiciranje rukopisa „Poezija židovske obitelji" Luciana Morpurga; Katalog zbirke keramike i porculana iz Muzeja grada Splita – radni naslov; „Lučani prije dolaska Dominikanaca" – monografija,
- Preventivna zaštita i restauriranje muzejske građe: Restauracija – dokumenti iz fondova Capogrosso - Cavagnin i muzikalije; preventivna zaštita zbirke tekstila,
- Zaštita i konzervacija zbirke starih i rijetkih knjiga Muzeja grada Splita 2015.; preventivna zaštita fundusa Muzeja grada Splita; preventivna zaštita zbirke namještaja,
- Pripremni radni naslov za stalni postav,
- Edukativni projekt za djecu u sklopu međunarodnog skupa „Kamenolomi otoka Brača"; ostali programi edukativne djelatnosti,
- Skupovi i kongresi: In & Around/Ceramica e societa; stručno usavršavanje, skupovi, simpoziji,
- Nabava materijala za restauratorske radionice Muzeja,
- Nabava opreme za restauratorsku radionicu tekstila,
- Oprema restauratorske radionice za slike i polikromu skulpturu,
- Marketinško-promidžbene aktivnosti Muzeja grada Splita 2015. g.,
- Prijedlozi za otkup muzejske građe za 2015.g.,
- Nabava stručne literature,
- Dokumentacijsko snimanje grada Splita 2015. godine – višegodišnji projekt,
- Nabava novog servera za muzejsku bazu podataka,
- Digitalizacija stare knjiške građe; digitalizacija arhivskog gradiva – zbirka muzikalija; digitalizacija arhivskog gradiva – Fond Capogrosso - Cavagnin,
- Informatizacija
- Izrada i umnožavanje DVD ROM-a o povijesti Splita „Na Merjan su dračе..."
- Uređenje prostora Mletačke kule.

2.2. Etnografski muzej Split:

- Redovna djelatnost, pripremni radovi na stalnom postavu, akvizicija predmeta, otkupi predmeta, realizacija edukativnih programa, adaptacija izložbenog programa, tehnički zahvati u prostoru, rad na zbirkama, obrada Zbirke nošnji Kosova i Makedonije i upis M++ , terenski rad „Kultura i turizam"- Trogir, Šolta i Vis,
- Zaštita i restauracija fundusa: nabava materijala i program rada za preparatorske radionice i zaštita predmeta , zaštita zbirki – tekstilne radionice
- Pedagoško-edukativna djelatnost: akcije, izrada

deplijana i publikacije, rad s djecom s posebnim potrebama, radionice, planirane akcije i edukativni projekti, izrada edukativne publikacije, adaptacija izložbenog prostora, međunarodni Dan muzeja, „Noć muzeja" 2015., edukativne radionice – stare i nove, stručno usavršavanje, stručni suradnici, ljetno druženje, stručni tekstovi

- Izložbena djelatnost: priprema i realizacija izložbe „Odrastanje u socijalizmu"; izložba „Glazbala u Hrvatskoj tradicijskoj kulturi"; „Izložba o kaštelanskoj nošnji"; priprema izložbe „Folklorna ornamentika" za 2016.g.; serija izložbi - „Iz dalekih svjetova", izložba „Tradicijsko ruho središnje Hrvatske iz fundusa EMS",
- gostovanja izložbi: "Himalaja Stipe Božića" u Dubrovniku, „Čovjek i more" u Zagrebu.
- Izdavačka djelatnost: objavljivanje časopisa i knjiga, časopis „Ethnologica Dalmatica" vol. 22., potpora objavljivanju stručnog muzejskog/etnološkog časopisa, objava elektroničkog časopisa,
- Redovna i specifična djelatnost: obrada zbirki nošnji i nakita, obrada zbirki tradicijskog gospodarstva,
- Međunarodna kulturna suradnja,
- Otkupi slavonskog nakita (Dukata) za potrebe izložbe „Tradicijsko ruho Slavonije",
- Muzejska knjižnica – stručna obrada knjižničnog fonda, prijedlog novih naslova za nabavu, redizajn mrežnih stranica muzeja, nabava opreme za knjižnicu
- Koncert „O bećarcu i baladi",
- Informatizacija muzeja: redovito održavanje i korisnička podrška, nabavka nove računalne opreme, unapređivanje baze podataka i upisivanje predmeta u program M++ - do danas je uneseno gotovo 18.500 predmeta, te početak izrade novog postava.

2.3. Hrvatski pomorski muzej Split:

- Izložbena djelatnost: izložba „Povijesni brod Istranka – između opstanka i nestanka", izložba „Matrikule", izložba „LLoydovi slikopisi",
- Izdavačka djelatnost: katalog izložbe „Povijesni brod Istranka – između opstanka i nestanka"; katalog izložbe „Matrikule"; katalog izložbe „Jadranski marinisti 1914. -1918."; nadopuna fonda knjižnice referentnom građom,
- Snimanje dokumentarnog filma „Povijesni brod Istranka – između opstanka i nestanka",
- Radovi u vanjskom postavu muzeja, održavanje brodova iz zbirke plovila, otkup muzejske građe,
- Nadogradnja sustava video-nadzora, izrada i postavljanje kliznih vrata na ulaz u dvorišni postav, ojačanje pomoćnih vrata muzeja, izrada ulaznih vrata i nadstrešnice ispred ulaza u muzej, izrada pregradne stjenke u knjižnici, nadogradnja protuprovalnog sustava,
- Izrada nosača za pohranu zbirke likovnih radova, opremanje foto arhiva,
- Restauracija predmeta od tekstila, restauracija brodskih strojeva, restauracija likovnih radova,
- Nabavka: računalnog programa, računalne opreme, knjižne građe, nabavka uredske opreme,
- Ostalo: stručno usavršavanje zaposlenika, otkup muzejske građe, dislocirana čuvaonica muzeja, uređenje polivalentne dvorane, održavanje zgrade muzeja.

2.4. Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt:

- Zaštita muzejskih zbirki,
- Botanički projekti: zaštita, očuvanje, obnova i prezentacija starih herbarskih zbirki,
- Paleontološko - geološki projekti: zaštita, očuvanje, obnova paleontoloških zbirki,
- Entomološki projekti: zaštita očuvanje i prezentacija starih entomoloških zbirki,
- Malakološki projekti: malakološka zbirka pok. Ante Bakotića, ostale malakološke zbirke očuvanje, obnova i prezentacija,
- Karcinološki projekt: zaštita zbirki rakova Jadranskog mora,
- Zaštita i očuvanje oološke zbirke, te prepariranje novih primjeraka uz nadopunu zbirke,
- Zaštita, očuvanje, nadopuna i prezentacija stare ihtiološke zbirke,
- Zaštita, očuvanje i obnova starih zbirki dermoplastičnih preparata i zbirki mokrih preparata,
- Istraživanje biljnog i životinjskog svijeta planina Mosora i Biokova,
- Zaštita i očuvanje primarne muzejske dokumentacije, te arhivskog i restauratorskog gradiva,
- Informatizacija ustanove, digitalizacija muzejske građe, izrada novih web stranica Muzeja,
- Pedagoška djelatnost muzeja – izvanučionička nastava u muzeju,
- Bioraznolikost Lokaliteta Trolokve - Vidova gora – II faza,
- Edukativna djelatnost – Izvanučionička nastava u Prirodoslovnom muzeju,
- Manifestacija: „Juuu-huuu! Praznici su, idemo u muzeje!",
- Manifestacija: „Noć muzeja 2015.",
- Izložba: „Tko su Lespejski migranti?",
- Izložba: „Životinjsko carstvo archeo-natura regnum animalis",
- Investicijska potpora u opremanje muzejske knjižnice: nabava stručne i znanstvene literature,
- Digitalizacija muzejske građe i knjižne građe,
- Program međužupanijske kulturne suradnje,
- Uređenje podrumskog dijela zgrade ex kotlovnice,
- Izrada plana mjera za slučaj opasnosti, video nadzor izložbenog i ulaznog prostora
- Tekuće održavanje građevinskog fonda u 2015. godini,
- Nabava opreme za veterinarsko-sanitetske potrebe,
- Nabava stručne i znanstvene literature, stručno osposobljavanje djelatnika.

2.5. Galerija umjetnina Split:

- Izložbena djelatnost / ciklus izložbi: Ivan Krstulović – retrospektivna izložba, Tomislav Ostoja – izložba slika i skulptura, Julije Knifer: „Bez kompromisa", Lily Garafulić: Stogodišnjica rođenja, Marko Pogačnik: „Labirint višedimenzionalnog prostora", skupna međunarodna izložba: Kradljivci vremena / Time Robbers,

„Phlogiston" (grčki: gorjeti) –međunarodna izložba na tematiku požara, ciklus izložbi mladih autora - izložba „Priče", Bučan art- ciklus, izložba „Umjetnički život u Splitu 1919.-1941. Prvo poglavlje: Između mita i zbilje (1919.-1929.)", izložba „Vrt prošlosti i budućnosti" – hortikulturni projekt,

- AV Galerija – produkcija video / filmskih materijala,
- Ciklus izložbi / ciklus jedan na jedan: Toni Meštrović / Neli Ružić, Ljubica Dragojević- Buble / Nikolina Ivezić, Mirjana Vodopija / Damira Babića,
- Aktualizacija stalnog postava
- Preventivna zaštita minijatura i zbirke ikona iz fundusa Galerije,
- Restauracija umjetnina na papiru iz fundusa Galerije,
- Utorkom u Galeriji – Fast foward – program jednodnevnih izložbi - 10 predstavljanja u 2015.g.
- Dan Oki: Foto bioautografija; Drago Štambuk, recitativni peripatetički performans,
- Radionica „Pomaknuti stav", likovne radionice,
- Konzervatorsko restauratorski zahvati na umjetninama iz fundusa Galerije,
- Nabava zaštitne opreme i knjižne građe,
- Otkup umjetničkih djela, nabava opreme,
- Nabava zaštitne opreme, knjižne građe, obrada knjižnog fonda,
- Produkcija asortimana muzejskog dućana
- Informatizacijskih sustava, nabava računalne opreme i razvoj baze podataka,
- Programi prema realizaciji III. faze projekta Galerije umjetnina – dogradnje bedema Cornaro,
- Stručna procjena oštećenja i sanacija vlage u zgradi u Lovretskoj 11.

2.6. Hrvatsko narodno kazalište Split

- Operni program:

Operne premijere: Georges Bizet „Carmen"; Giacomo Puccini „Madam Butterfly"; Ivo Tijardović „Mala Floramye";

Operne obnove: J. Gotovac „Ero s onoga svijeta"; G. Verdi „Traviata"; I. Tijardović „Splis'ki akvarel"; I.pl.Zajc „ Nikola Šubić Zrinjski",

- Dramski program:

Dramske premijere: (velika scena) Aleksandar Nikolajevič Ostrovski „Svoji smo – nagodit ćemo se"; Radovan Ivšić „Sunčani grad"; Italo Calvino „Nevidljivi gradovi"; Elvis Bošnjak „Mali Lear iz Velega Varoša"; Ante Tomić „Čudo u Poskokovoj dragi";

Dramske reprize: Jean B.P. Moliere „Učene žene"; Esteve Soler „Kontra progresa"; B. Brecht „Majka hrabrost i njezina djeca"; (mala scena),

Dramske premijere: Branko Ružić „U....bolje sutra",

Dramske reprize: Roland Schimmelpfening „Zlatni zmaj"; Ingmar Bergman „Jesenja sonata"; Franz Kafka „Preobrazba"; Georges Perec „Povišica",

- Baletni program:

Baletne premijere: Fran Lothka „Đavo u selu"; Bruno Bjelinski „Mačak u čizmama"; Mladen Tarbuk „Tramvaj zvani čežnja",

Baletne obnove: Petar Iljič Čajkovski „Trnoružica"; Jean Mark Zelwer „Cirkus Primitif"; P.I. Čajkovski „Orašar"; Maurice Ravel „Bolero"; Georges Bizet, Rodion Ščedrin; „Carmen",

Koncertni program: Božićni koncert, Novogodišnji koncert, Simfonijski koncert, koncert za Dušni dan, Večer operne arije i zborovi; A. Dvorak „Koncert za violončelo i orkestar u h-molu,op.104 Simfonija br. 9 u e – molu, Op.95 – „Iz Novog svijeta"; pijanistički recital Martine Filjak.

Gostovanja: razmjena gostovanja drame HNK Split s tri slovenska nacionalna kazališta (SNG drama Ljubljana, SNG drama Maribor, SNG Nova Gorica), te razmjena produkcija nacionalnih kazališnih kuća HNK Split i HNK Osijek;

Gostovanja u Hrvatskoj s posebnim fokusom na gostovanja po otocima, te intencija kulturne ponude tijekom turističke sezone: Splitsko–dalmatinska županija; Zadarska županija; Šibensko–kninska županija; Dubrovačko–neretvanska županija; Zagrebačka županija; Bjelovarsko – bilogorska županija; Varaždinska županija;

Festivali na području RH: Dani satire, Zagreb; Gavelline večeri, Zagreb; Festival glumca, Vinkovci; Festival malih scena, Rijeka,

- 61. Splitsko ljeto: programski sadržaj je u pripremi i u dogovoru s Festivalskim vijećem, te će se dostaviti nakon usvajanja na sjednici Festivalskog vijeća, ali planiraju se: jedna do dvije operne premijere, dvije reprize opere, dvanaest koncerata; dvije dramske premijere i šest dramskih repriza; jedna baletna premijera, dvije repriznе izvedbe, kao i baletne večeri na Sustipanu, te posebni programi kroz izložbe, promocije knjiga i tribine.
- 25. Marulićevi dani: festival, na kojem će se, osim redovitog programa, organizirati susret Akademija i nacionalnih kazališta; na festivalu će biti izvedeno 10 do 13 predstava iz Hrvatske i inozemstva, prema izboru selektora Festivala.

Od strateških projekata HNK Split namjerava nabaviti tehnologiju regulacije rasvjete, agregata za sigurnosno napajanje električnom energijom, izraditi energetski certifikat i nabaviti stolice za orkestar. Od većih ulaganja HNK Split će pokrenuti sanaciju foyera, obnovu fasade, obnovu i popravku balkonskih vrata na pročelju zgrade, sanirati PVC poda zgrade, poda pozornice, te oglasnih mjesta za reklamiranje.

2.7. Gradsko kazalište lutaka Split:

- Premijerni program: „Paško u knjižnici", autorski projekt Branka Ružića i Branimira Rakića; „Moj prijatelj Mačkodlak", Olja Savičević Ivančević; „Mlinac na dnu mora", narodna priča; „Grinč", prema priči Theodosa Seussa Gisela;
- Reprizni program: „Dvanaest mjeseci", prema narodnoj priči; „Glazbatorij", autorski projekt Ksenije Zec i Saše Božića u suradnji s glumcima; „Pipo i prijatelji", autorice i redateljice Dunje Adama; „Darmarzemska", autorica i redateljica Olja Lozica; „Tko je Videku napravio košuljicu", prema priči Frana Levstika; „Jaje", autora i redatelja Zlatka Krilića; „Mišja priča", prema priči Lea

Lionnija; „Zeko traži mamu", Mire Gavrana.

- Manifestacije: Ciklus koncerata „Jazz u veljači"; „Mali Marulić", festival hrvatske drame za djece; revija „Ljetno kazalište za djecu".
- Nastupi na festivalima: 20. Vukovarsko lutkarsko proljeće, Vukovar, Vinkovci; „8. Mali Marulić", GKL Split; 55. MDF Šibenik; 20. lutkarska revija, Gradsko kazalište lutaka Rijeka; 48. PIF Zagreb.
- Gostovanja GKM-a Split: Splitsko – dalmatinska županija; Šibensko – kninska županija; Dubrovačko-neretvanska županija
- Festival „Mali Marulić": festival hrvatske drame za djecu utemeljen 2008. g., dio je kulturnih zbivanja u mjesecu travnju kojim Split obilježava nastanak Marulićeve „Judite", prvog književnog teksta pisanog i objavljenog na hrvatskom jeziku. Festival traje od 11. do 15. travnja, a sve predstave su nastale prema tekstovima domaćih pisaca, dok se program festivala određuje selektorski.
- Jazz u veljači prvi put je održan 2011. godine, kada su izvedena tri koncerta pred prepunim gledalištem. Ideja festivala je ponuditi kvalitetan glazbeni program koji zadovoljava ukus i potrebe mladih i srednje generacije i to u mjesecu u kojem je malo kulturnih sadržaja. Tri do četiri koncerta svake subote u veljači, kulturna su ponuda koja ima svoju vjernu publiku već tri godine za redom. Ove godine planira se nastup Repassage i Mate Matišića (HR); Zoran Predin i Damir Kukuzović Django band (SLO,HR); Blazin' Quartet (NL)

2.8. Gradsko kazalište mladih Split:

- Premijerni program: umjetničko – pedagoški projekt „Igre govora"; „Priče iz čarobnjakova šešira" i „Priče iz davnina" Ivane Brlić Mažuranić, priređivač i izvođač Belmondo Miliša; „Heidi", Johanna Spyri/ Ivan Leo Lemo; „Gott ist ein DJ", Falka Richtera/ „DJ", autorski projekt Ksenija Zec i Saše Božića; „I u našem gradu...", Kelman Mesarić;
- Reprizni program: „Mali princ" Antoine de Saint Exupery; „Instrukcije", Eugene Ionesco; „Važno je zvati se Ernešto" Oscar Wilde – Marijana Nola; „Krčma, alkar i duga", Dinko Šimunović; „Stoliću, prostri se", braća Grimm; „Šapice", Slavko Sobin; „Pitur", Donald Churchill; „Kazališni sat", Jasen Boko; „Poštarska bajka", Karel Čapek; „Venera u krznu", David Ives; „Grumblijeve kronike", Siniša Novković; „Životinjska farma", George Orwell.
- Nastupi na festivalima u RH i međunarodnim festivalima: Festival profesionalno vođenih kazališta ASSITEJ – Čakovec; Virovitički kazališni susreti VIRKAS; Festival hrvatske drame i autorskog kazališta „Marulićevi dani"; Festival hrvatske drame za djecu „Mali Marulić"; Festival glumca Vinkovci; Festival pučkog teatra Omišalj – Čavle; Glumci u Zagvozdu; Splitsko ljeto; MDF – Međunarodni dječji festival u Šibeniku; Festival Mediteranskog teatra – Purgatorij / Tivat; Internacionalni festival „Sarajevska zima".

2.9. Gradska knjižnica Marka Marulića:

- Redovna djelatnost: nabava knjižne i neknjižne građe,
- Radionice u Gradskoj knjižnici Marka Marulića,
- Filmska radionica u knjižnici,
- Međunarodna kulturna suradnja: Interdisciplinarni stručni skup - Nove i inovativne knjižnične prakse
- Okrugli stol: 6. okrugli stol o zavičajnosti u knjigama za mlade – dječja knjižnica i nematerijalna kulturna baština,
- Centar za međuknjižničnu suradnju i učenje kroz praksu – kulturna i zavičajna razmjena (Švedska),
- Nabava knjižnične građe,
- Adaptacija prostora odjela nabave, obrade i zaštite knjižnične građe,
- Informatizacija: nabavka računalne opreme za knjižnicu, razvoj Web stranice s CMS sustavom i programskim rješenjem za upravljanje,
- Adaptacija podrumske etaže knjižnice „Trstenik",
- Opremanje skladišnog prostora policama za arhivsku i registriranu građu,
- Održavanje sustava klimatizacije u središnjoj knjižnici, zamjena staklenih stijenki u knjižnici Meje
- Izdavačka djelatnost: zbornik radova „Prirodna baština Hrvatske u literaturi za djecu i mlade", zbornik radova „Očuvanje identiteta mladih naroda u Europskoj uniji" – pozicija i uloga knjižnica, Ivan Kovačić "Smij kroz suze neispričane ratne priče", Stanko Piplović „Gradnja u Splitu kroz XIX. stoljeće", Joško Lalić „Što te volim", Nenad Lovrić "Najljepše priče s hrvatske obale i otoka".

2.10. Multimedijalni kulturni centar:

- Goran Tomčić, projekt „Nebo" / manifestacija Noć muzeja,
- izložba „Imagination", s podnaslovom: „Odjeća, tekstil, maska i kostim" kao tema i medij u suvremenoj umjetnosti kuratorski potpisuje Silva Kalčić,
- „Angažirani dizajn", radna suradnja između MKC-a i Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija Umjetničke akademije u Splitu, rezultirati će realizacijom autorske izložbe uz prethodno odvijanje višednevnih radionica pod vodstvom odabranog autora s kojim će studenti, između ostalog, raditi na prezentaciji i dizajni cjelokupnog projekta,
- „Zvuk i objekt", ciklus izložbi umjetnički fokusiranih na zvuk kao temeljni medij likovnog oblikovanja i nositelja estetskog dojma,
- „Hrvatski multimedijalni umjetnici i strategije istraživanja", program kroz koji se odabiru autori koji se bave medijskom umjetnošću – internet projektima, audio video instalacijama, prostornim intervencijama,
- Planirani strateški projekti: kompletiranje sustava za dojavu požara u galeriji i amfiteatru Doma mladih, nabava i montaža 15 stop – svjetala s prigušnicima, te 5 do 10 jedinica niže postavljene rasvjete, kako bi se adekvatno osvijetlio prostor u galeriji, kao i informatičke opreme za potrebe galerije i medijateke.

2.11. Centar za kulturu i cjeloživotno učenje „Zlatna vrata":

- Obilježavanje 90. obljetnice ustanove – u 2015.

godini ustanova obilježava veliku obljetnicu koja će se popratiti brojnim programima (filmskim, likovnim...) tijekom cijele godine, a na dan osnutka predviđena je svečana sjednica tijekom koje se planira izdati spomenica Centra „Zlatna vrata".

- Redovni program filmske klasike - Kinoteka „Zlatna vrata"
- Ljetni program kinoteke „Zlatna vrata" namijenjen stranim gostima, s fokusom na europskoj kinematografiji, s jednom filmskom predstavom iz Azije i SAD-a;
- Art program – koncepcija već ustaljenog programa s kojim se započelo koncem veljače 2006. kroz koju se favorizira europski film, dokumentarni film, američki nezavisni i autorski film, te naslovi svjetskih kinematografija koji su manje zastupljeni u tzv. redovitom kino - prikazivaštvu.
- U 2015. godini planira se realizirati interdisciplinarna manifestacija Festival francuske kulture u Hrvatskoj.
- Redovita suradnja sa splitskim osnovnim i srednjim školama, ibero-američki ciklus, gostovanje Animafesta, radovi splitskih studenata – godišnji pregled.
- Revija nijemog filma u „ Zlatnim vratima " s ciljem da nijemi filmovi dobiju važnu ulogu u kulturnom obrazovanju novih naraštaja, točnije ulogu koji kao umjetnost zaslužuju;
- Školska kinoteka – program namijenjen učenicima osnovnih škola od prvog do osmog razreda, koja je u skladu s nastavnim planom i programom osnovnih škola. Filmski program bi pratio lektiru osnovne škole prema medijskoj, koja je sastavni i obvezni dio hrvatskog jezika.
- Serijom izložbi „Premijere" početkom 2008. godine započela je suradnja Centra za kulturu i cjeloživotno obrazovanje iz Splita i Umjetničke akademije sveučilišta u Splitu, a ista traje do danas. I u 2015. godini će se u izložbenom prostoru, po izboru profesora Gorkog Žuvele i Ivane Poljak prezentirati najbolji studentski radovi.

12.12. Javna ustanova za upravljanje Park šumom Marjan:

- Ustanova provodi desetogodišnji Program gospodarenja za šume s posebnom namjenom, Program zaštite šumskih eko sustava te Protupožarnu zaštitu. Redovna djelatnost ovog segmenta podrazumijeva: redovne obilaske i neposredni nadzor zaštićenog područja, nadzor obavljanja dopuštenih djelatnosti i odobrenih zahvata u prirodi.
- U koordinaciji s JVP Grada Splita planira se održati eksperimentalno testiranje „Fire Wall in a Box" sustava za ranu detekciju požara.
- Također se planira izrada projektne dokumentacije za hidrantsku mrežu duž požarnog puta i analiza mogućnosti postavljanja solarnih ćelija na krovove motrionica na vrhu Telegrin i „Pet klupa".
- Ustanova kroz svoju Službu za edukaciju i promociju planira proširiti edukativno djelovanje pogotovo u osnovnoškolskim institucijama, te povećati broj korisnika programa; objavljivanja materijala o Marjanu digitalnim putem, kao i prevođenje marjanskog vodiča uz koji će se tiskati mapa Park šume Marjan. Cilj je realizacija info-centra kao mjesto prihvata turista i promocije Park šume Marjan njenim posjetiteljima. Isti se planira postaviti na Trumbićevoj obali, početak Botićevih skala, ukoliko se odobri korištenje objekta kojeg je do nedavno koristila Elektrodalmacija, a u njemu bi se postavila i adekvatna suvenirnica.
- Obnova poljskih kućica, kao dio građevinskih zahvata. Riječ je o 9 kamenih kućica koje su primjer suhozidne gradnje te se nameće potreba njihovog saniranja kako bi se zaštitilo od daljnjeg propadanja. Ova aktivnost podrazumijeva izradu konzervatorskog elaborata.
- Planirana je također izgradnja objekta na Sedlu jer dosadašnja konstrukcija sadržava niz nedostataka koji ometaju motrioce u obavljanju svakodnevnih zadataka. Navedene aktivnosti podrazumijevaju izradu idejnog projekta, izradu izvedbenog projekta i samu izvedbu projekta.
- Od hitnih intervencija neophodno je izdvojiti: akcije čišćenja grafita, popravak klupa, sanacija vjetrolomova i vjetroizvala te odrona zemlje. Pristupanje obnovi trim-staze, kao jedinstvenog poligona za rekreaciju građana.
- Izrada Plana upravljanja Park šumom Marjan, kao dokumenta koji usmjerava i kontrolira upravljanje i korištenje dobara te razvoj ljudskih resursa, financijskih sredstava, objekata, opreme kao i programa potrebnih za potporu tom upravljanju. Isti podrazumijeva: definiranje svrhe upravljanja i odrađivanja prioriteta, raspoređivanje ograničenih ljudskih resursa, financijskih sredstava, opreme i materijala
- Proslava Dana Marjana 2014.

3. Programi udruga građana i ostalih pravnih i fizičkih osoba, koje se bave likovnom, filmskom, izdavačkom i glazbeno-scenskom djelatnošću

3.1. Književni krug i Centar Marulianum:

- U okviru redovne djelatnosti Književni krug ima za cilj proučavanje i objavljivanje hrvatske kulturne baštine, poticanje stvaralačkog rada na području književnosti, znanosti i umjetnosti te razvijanje i promicanje kulturnog djelovanja objavljivanjem vrijednih izdanja, posebno pisanih spomenika civilizacije i duhovnosti u Hrvata: misala, evanđelistara, lekcionara, brevijara, diplomatorija, srednjovjekovnih statuta, književnih djela iz naše prošlosti kao i suvremenih autora. Djelatnost se realizira u formatu dva časopisa - Mogućnosti i Čakavska rič i dvije manifestacije - Knjiga Mediterana i Marulićevi dani.

Časopis „Mogućnosti" bavi se književno-kulturnim temama grada, šire okolice ali i recentnim svjetskim događanjima u književnosti. U planu su uobičajene rubrike, prozni blokovi, blokovi poezije, prijevodi, drame, eseji, prikazi, prilozi iz baštine, kronika naših događanja.

Časopis „Čakavska rič" je jedini hrvatski znanstveni časopis koji se bavi proučavanjem hrvatskog jezika, odnosno njegovog dijalekta čakavštine. U planu su uobičajene rubrike, prozni blokovi, blokovi poezije, prijevodi, drame, eseji, prikazi, prilozi iz baštine

Tijekom „Marulićevih dana", uz znanstveni skup posvećen ocu hrvatske književnosti Marku Maruliću,

usporedo se realiziraju i popratni sadržaji - studentske radionice (kroatističke i latinističke), predstavljanja novih knjiga, književna večer posvećena Maruliću, izložba i dodjela nagrada hrvatske knjige.

U sklopu 27. Knjige Mediterana organizirat će se četiri znanstvena skupa:

„Sudbina čakavskog idioma" u povodu četrdesete godišnjice izlaženja jedinog hrvatskog znanstvenog časopisa koji se bavi čakavicom; „ Arheološka istraživanja u crkvi sv. Vida na Klisu – u svjetlu novih otkrića"; Komparativna književnost - osamnaesti skup. Ove godine tema je Fantastika; „Knjiga, društvo, komunikacija", tretira povijest i sudbinu knjige.

- U području izdavaštvo planiraju se slijedeća izdanja: Zbornik radova, „Splitski statut iz 1312. godine"; Dr. Ante Nazor, „Splitsko - poljički odnosi u XIV. I XV. stoljeću"; Sonja Krstanović, „Ča je plela Mare mala".

3.2. Glazbena mladež Split

- Animatorsko, pedagoški, kazališni i koncertni programi za polaznike vrtića i učenike osnovnih i srednjih škola
- Opera nights - međunarodne majstorske radionice solo pjevanja i glazbene pedagogije
- Kulturni pokaz - posebne iskaznice pomoću kojih bi se mladima, u dobi od 14 - 30 godina (prema nacionalnom programu djelovanja za mlade) osigurao popust na ulaznice svih kulturnih događanja u RH.
- Ciklus mladih glazbenih umjetnika mo. Vinko Lesić.
- Čari klasične i komorne glazbe
- Advent u Splitu: klasika i jazz
- XIX. dani duhovne glazbe CRO PATRIA 2015.
- Igor Stravinski: Priča o vojniku - projekt koprodukcije glazbeno-dramsko-plesnog djela ostvaren u suradnji sa Umjetničkom akademijom Sveučilišta u Splitu
- 3. Dani flaute - majstorskih radionica flaute
- Plesni teatar i baletni koncerti
- Igre kulturno-umjetničkog stvaralaštva mladih (vokalni solisti, zborovi, instrumentalne, folklorne, baletne, recitatorske, dramske skupine)

3.3. Fotoklub Split:

- Novogodišnja izložba fotografija francuske umjetnice splitskog porijekla Jelene Remetin
- Draško Regul za Noć muzeja - naziv izložbe "Caverna magica" - tetraplegičar koji fotografira zahvaljujući visokotehnološkoj napravi
- Kate Ševo - mlada fotografkinja iz Trogira
- Damir Perinić - arhitekt i fotograf, ciklus portreta afričkih žena
- Andrija Vrcan - nagrađivani splitski fotograf
- Velimir Bešić - Moja afganistanska priča iz zraka - sudionik kao pilot hrvatske mirovne misije u Afganistanu gdje fotografira iz zraka
- Tonći Čorić - Vanka škvare - izložba manirističkih crno-bijelih portreta fotografa, koja se bavi odnosom kadra, okvira i motiva fotografije
- Stipe Odak - Skrivena lica Josipa II.
- Siniša Štambuk - splitski fotograf, neobične fotografije vjenčanja
- Nenad Šaljić - svjetski poznati splitski fotograf, izložba fotografija i predstavljanje knjige "Rađanje broda"
- Tonka Jelača - Izložba podvodnih fotografija bračke fotografkinje
- Američki fotograf Scott Takeda- američki fotograf, reporter, snimatelj, glumac i producent
- skupne izložbe; klupska izložba 2015.; izložba polaznika Škole fotografije; natječajna izložba splitska tiramola; natječajna izložba HPD-a Mosor; izložba fotografija povodom 70. obljetnice atomske bombe u Hirošimi i Nagasakiju iz fundusa Zavičajnog muzeja Biograda; Hrvatska novinska fotografija 2014.; retrospektivna izložba najstarijeg živućeg splitskog fotoreportera Živka Gattina; retrospektovna izložba povodom 300 godina sinjske Alke.

4. Ostala događanja:

4.1. Glazbeno-scenska djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca

4.2. Likovna djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca

4.3. Izdavačka djelatnost kroz rad udruga, pojedinaca i izdavača

4.4. Filmska i multimedijalna djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca

Kroz ostalu glazbeno-scensku, likovnu, izdavačku i filmsku i multimedijalnu djelatnost planiraju se financirati predloženi programi koji su dostavljeni temeljem Poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Splita od strane pravnih i fizičkih osoba te prigodni programi u kulturi iz navedenih djelatnosti, a koje su Vijeća u kulturi, Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru i gradonačelnik Grada Splita ocijenili kao programe od interesa za Grad Split.

U sklopu svih djelatnosti posebno će se vrednovati i poticati programi koji promiču i štite dignitet Domovinskog rata i hrvatskih branitelja.

5. Kulturna suradnja

Osigurana su sredstva za međunarodnu i regionalnu kulturnu suradnju, obrazovno-znanstvene programe te potpore mladim talentima. Za projekt nominacije grada Splita za Europsku prijestolnicu kulture osigurano je 300.000 kuna.

6. Stručna tijela i vijeća

7. Programi kapitalnih ulaganja

Ulaganja u građevinske objekte:

7.1. Koncertna dvorana
7.2. Mletačka kula
7.3. Uređenje Doma mladih
7.4. Spomen dom Domovinskom ratu
7.5. Galerija umjetnina III. faza
7.6. Uređenje plaže I. voda P.Š. Marjan
7.7. Prirodoslovni muzej i ZOO

7.8. Hitne intervencije

Ulaganja u opremu:
7.9. Kupnja knjiga i opreme

V.

Financijska sredstva za ostvarivanje javnih potreba iz prethodnog članka ovog Programa osiguravaju se u Proračunu Grada Splita za 2015. godinu.

Raspored financijskih sredstava iz prethodnog stavka obavljaju Vijeća u kulturi, Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, i gradonačelnik Grada Splita, sukladno Planu raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2015. godinu.

Plan raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi čini sastavni dio ovog Programa.

Vijeća u kulturi, Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, i gradonačelnik Grada Splita određuju prioritetne programe.

Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru može odobriti prenamjenu sredstava utvrđenih Planom za pojedinog korisnika samo iznimno, temeljem pisanog zahtjeva korisnika.

O izvršenju Programa i utrošku odobrenih sredstava za programe korisnici su dužni po svakom projektu dostaviti Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru izvješće o realizaciji s financijskim izvješćem.

Ustanove i udruge u kulturi kojima se financira redovna djelatnost iz proračuna Grada Splita dužne su Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru podnositi godišnje izvješće.

PLAN RASPODJELE SREDSTAVA ZA FINANCIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2015. GODINU

VI.

RAZDJEL 6. SLUŽBA ZA KULTURU, UMJETNOST I STARU GRADSKU JEZGRU	**2015.**
PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	**84.605.270**
KAZALIŠNA I GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST	**47.440.810**
Hrvatsko narodno kazalište Split	**39.676.000**
Rashodi za zaposlene	30.715.800
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	6.923.200
Splitsko ljeto	1.800.000
Marulićevi dani	237.000
Gradsko kazalište lutaka Split	**3.937.610**
Rashodi za zaposlene	3.070.800
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	686.810
Mali Marul	150.000
Jazz u veljači	30.000
Gradsko kazalište mladih Split	**2.827.200**
Rashodi za zaposlene	2.505.110
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	322.090
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**1.000.000**
MUZEJSKO-GALERIJSKA I LIKOVNA DJELATNOST	**12.793.500**
Muzej grada Splita	**2.832.400**
Rashodi za zaposlene	2.333.100
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	499.300
Etnografski muzej	**2.221.700**
Rashodi za zaposlene	1.826.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	395.700
Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt	**2.578.800**
Rashodi za zaposlene	2.082.500
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	496.300
Hrvatski pomorski muzej	**1.644.900**
Rashodi za zaposlene	1.284.300
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	360.600
Galerija umjetnina	**2.715.700**
Rashodi za zaposlene	1.653.200
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	1.062.500
Izložbe u Staroj gradskoj vijećnici	**200.000**
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**600.000**

KNJIŽNIČNA I IZDAVAČKA DJELATNOST	**7.969.200**
Gradska knjižnica Marka Marulića	**6.619.200**
Rashodi za zaposlene	6.219.790
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	399.410
Udruge, pojedinci i izdavači	**1.300.000**
Sveučilišna knjižnica	**50.000**
FILMSKA I MULTIMEDIJALNA DJELATNOST	**2.344.200**
Multimedijalni kulturni centar	**1.122.800**
Rashodi za zaposlene	715.300
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	407.500
Pučko otvoreno učilište Split	**721.400**
Rashodi za zaposlene	596.000
Rashodi za programsku djelatnost	125.400
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**500.000**
ZAŠTITA PRIRODE	**6.862.870**
Javna ustanova Park šuma Marjan	**6.812.870**
Rashodi za zaposlene	5.434.870
Rashodi za redovnu djelatnost	1.378.000
Botanički vrt	**20.000**
Udruge neprofitne organizacije i pojedinci	**30.000**
KULTURNA SURADNJA	**440.000**
Regionalna i nacionalna kulturna suradnja	30.000
Međunarodna kulturna suradnja	50.000
Obrazovno-znanstveni programi	20.000
Potpore mladim talentima	40.000
Split europska prijestolnica kulture	300.000
STRUČNA TIJELA I VIJEĆA	**824.690**
Upravna i Kazališna vijeća	578.690
Vijeća u kulturi	246.000
KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	**5.930.000**
Izgradnja i adaptacija objekata	**5.730.000**
Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt	100.000
Koncertna dvorana	3.000.000
Mletačka kula	550.000
Spomen dom Domovinskom ratu	200.000
Galerija umjetnina-Bedem Cornaro	200.000
Uređenje plaže I. voda u park šumi Marjan	280.000
Uređenje Doma mladih	1.250.000
Hitne intervencije na objektima u kulturi	100.000
Oprema i otkupi	**200.000**
Kupnja knjiga i umjetnina	200.000
Protupožarna oprema održavanje	50.000

VII.

Ovaj Program objavit će se u „Službenom glasniku Grada Splita", a stupa na snagu 1. siječnja 2015. godine.

KLASA: 612-01/14-01/176
BROJ: 2181/01-02-14-3
Split, 3. prosinca 2014. godine

PREDSJEDNIK
Gradskoga vijeća
mr.sc. Boris Ćurković, dipl.iur. v.r.