



REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT

GRADSKO VIJEĆE

KLASA: 612-01/15-01/107

URBROJ: 2181/01-02-15-9

Split, 3. studenoga 2015. godine

Na temelju članka 9a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ broj 47/90, 27/93 i 38/09) i članka 36. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita“ broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13, 46/13 – pročišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Splita za 30. sjednici, održanoj 3. studenoga 2015. godine, donosi

PROGRAM

javnih potreba u kulturi Grada Splita u 2016. godini

I.

Javne potrebe u kulturi Grada Splita za 2016. godinu obuhvaćaju programe, akcije i manifestacije u kulturi, koje su od interesa za Grad Split, a koje se ovim programom utvrđuju kao javne potrebe.

II.

Program javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2016. godinu (u daljnjem tekstu Program) obuhvaća javne potrebe u kulturi za koje se osiguravaju sredstva iz proračuna Grada Splita.

U Program javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2016. godinu, u skladu sa zakonom i ocjenom izvršenja programa za 2015. godinu uvrstit će se:

- redovna djelatnost ustanova kulture kojima je osnivač Grad Split,
- redovna djelatnost ustanova kulture, udruga u kulturi i drugih organizacija u kulturi koje su od interesa za grad Split,
- akcije i manifestacije u području kazališne i glazbeno-scenske djelatnosti te programi kazališta
prema Zakonu o kazalištima,
- programi muzejsko-galerijske djelatnosti i programi restauriranja muzejske građe i sustavne zaštite fondova muzeja i galerija,
- programi knjižnične djelatnosti, izdavanje časopisa i publikacija u kulturi, te ostali programi u nakladničkoj djelatnosti,
- programi filmske djelatnosti, zaštita filmske baštine i prezentacija filmske i video produkcije,

- programi izložbenih i ostalih likovnih djelatnosti,
- koncertni i ostali programi u glazbenoj djelatnosti,
- programi izložbene, glazbeno-scenske, izdavačke i filmske djelatnosti koji promiču i čuvaju dignitet Domovinskog rata,
- programi usavršavanja u struci,
- znanstveno-istraživački skupovi i popratna izdanja na području kulture,
- programi međunarodne kulturne suradnje i programi kulture nacionalnih manjina i etničkih zajednica te ostalih skupina,
- projekti koji promoviraju i prezentiraju grad Split u zemlji i inozemstvu,
- programi poticanja i razvitka kulturno-umjetničkog amaterizma,
- programi rekonstrukcije, sanacije, adaptacije, investicijskog održavanja i opremanja objekata kulture od interesa za Grad Split.

III.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga programa provode Vijeća u kulturi Grada Splita i Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, primjenom općih i posebnih kriterija za pojedinu djelatnost.

Kriteriji za stručno vrednovanje prijedloga programa su:

- jasnoća, cjelovitost i provedivost programa u planiranom razdoblju,
- stručne i umjetničke reference autora programa,
- kvaliteta dosadašnjeg rada, ugled, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja,
- sustavnost u programskom kontinuitetu i poticajni rezultati,
- poticanje izvornosti, kreativnosti i inovativnosti,
- značenje za razvoj i poticanje urbane kulture grada,
- programi koji imaju sociokulturni ili ekološko-kulturološki značaj,
- programi usmjereni na međugradsku i međunarodnu suradnju za koju je osiguran reciprocitet,
- edukacijski programi i programi popularizacije i poticanja očuvanja kulturne baštine,
- programi koji imaju osigurane ili predviđene ostale izvore financiranja.

IV.

U 2016. godini Grad Split sufinancirati će javne potrebe u kulturi kako slijedi:

1. Redovna djelatnost ustanova kulture čiji je osnivač Grad Split i udruga u kulturi koje su od interesa za Grad Split i to:

- Muzeja grada Splita,
- Etnografskog muzeja Split,
- Prirodoslovnog muzeja i Zoološkog vrta,
- Hrvatskog pomorskog muzeja Split,
- Galerije umjetnina Split,
- Hrvatskog narodnog kazališta Split,
- Gradskog kazališta lutaka Split,
- Gradskog kazališta mladih Split,
- Gradske knjižnice Marka Marulića,
- Multimedijalnog kulturnog centra Split,

- Centar za kulturu i cjeloživotno obrazovanje Zlatna vrata,
- Javne ustanove Park šuma Marjan,
- Književnog kruga i Centra Marulianum,
- Glazbene mladeži Split,
- Foto - kluba Split,
- Hrvatska udruga likovnih umjetnika Split.

U 2016. godini planiraju se osigurati plaće i naknade za 538 zaposlenika. Rashodi obuhvaćaju financiranje za 12 ustanova i 4 udruge, sukladno Planu raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2016. godinu.

2. Programsku djelatnost ustanova kulture čiji je vlasnik i osnivač Grad Split

2.1. Muzej grada Splita:

- Izložbena djelatnost: izložba Kompleks Papalićeve palače – ljudi, događaji, život; izložba Odijevanje u 18.- 19. stoljeću u Splitu; izložba Sve o Mletačkoj kuli; izložba Lučani prije dolaska Dominikanaca; izložba Joan Crous Jedan stol, jedna priča,
- Izdavačka djelatnost: knjiga Povijest pisana svjetlom - Split od Priske do Adriane – II dio; katalog Kompleks Papalićeve palače – ljudi, događaji, život; katalog Odijevanje u 18.- 19. stoljeću u Splitu; katalog Sve o Mletačkoj kuli; katalog Lučani prije dolaska Dominikanaca; katalog Joan Crous Jedan stol, jedna priča,
- Organizacija programa za Noć muzeja 2016.,
- Preventivna zaštita zbirke tekstila,
- Restauratorski radovi na zbirci oružja i keramičkim predmetima,
- Prijevod i izrada novih legendi za stalni postav muzeja,
- Opremanje restauratorske radionice za slikarstvo i polikromnu skulpturu, tekstil te keramiku, staklo i metal,
- Digitalizacija muzejske građe iz arhivske zbirke MGS-Fond Capogrosso-Cavagnin i MGS-Fond Martinis-Marchi; digitalizacija stare knjiške građe - preventivna zaštita,
- Održavanje zgrada MGS,
- Radovi i opremanje u čuvaonicama dislociranim od kompleksa Papalićeve palače,
- Izrada platnenih nadstrešnica u zapadnom dvoru,
- Nabava uredske opreme, računalne opreme i programa, foto opreme, opreme za pedagoške radionice,
- Stručno usavršavanje zaposlenika,
- Radovi na Mletačkoj kuli,
- Radovi na jugoistočnoj Dioklecijanovoj kuli,
- Radovi u supstrukcijama (podrumima Dioklecijanove palače).

2.2. Etnografski muzej Split:

- Izložbena djelatnost: izložba Čovjek i more: maslinarstvo; izložba Glazbala u hrvatskoj tradicijskoj kulturi; izložba Odrastanje 60-tih i 70-tih godina 20. stoljeća; priprema izložbe Folklorna ornamentika, suradnja s Tekstilno-tehnološkim fakultetom u Zagrebu i Zavodom za tekstilno-kemijsku tehnologiju i ekologiju,
- Gostovanja izložbi: izložba Glazbala u hrvatskoj tradicijskoj kulturi / Pakrac; izložba Himalaja Stipe Božića / Istra,
- Izdavačka djelatnost: knjiga Narodna umjetnost kao građanska vrijednost; časopis Ethnologica Dalmatica vol. 23; katalog Čovjek i more: maslinarstvo,

- Restauratorsko - preparatorska djelatnost: zaštita i restauracija fundusa, zahvati na predmetima od drva, zahvati na tekstilnim predmetima iz zbirke jadranskih nošnji i nošnjiva, zaš dalmatinskog zaleđa, izrada plakata za 8. Susret restauratora i preparatora HMD, nabava materijala za restauratorske zahvate, nabava opreme za obavljanje restauratorsko-preparatorske djelatnosti,
- Redovna djelatnost: rad na zbirkama, sanacija vlage u depou – nabava aparata za skupljanje vlage, pripremni radovi na stalnom postavu, akvizicija i otkupi novih eksponata, realizacija edukativno - pedagoških programa, adaptacija i održavanje izložbenog prostora, unapređivanje i ispravljanje baze podataka unesene u M++, osiguranje povoljnijeg smještaja predmeta u zbirci zlatnog nakita, nastavak obrade zbirke tradicijskog gospodarstva. Aktivnost za vrijeme turističke sezone: proslava godišnjice Muzeja (koncerti), revija etnoloških filmova IjEtno kino,
- Pedagoška djelatnost: edukativne radionice tijekom godine, pedagoško-edukativna akcija (18.04. - 18.05. 2016.), Međunarodni dan muzeja. Sudjelovanje u Noći muzeja 2016. i akciji Juuu-huuu! Praznici su, idemo u muzeje! Suradnja sa stručnim suradnicima na edukacijskim programima, edukativna izložba i dječja slikovnica Priča o konobi,
- Stručno-znanstvena djelatnost: sudjelovanje na godišnjoj skupštini HED-a u Zagrebu, Skupu muzejskih pedagoga Hrvatske, sudjelovanje na skupu restauracije tekstila u Zagrebu te sudjelovanje na 8. susretu Sekcije restauratora i preparatora HMD,
- Knjižnična djelatnost: nabava novih etnoloških i etnografskih naslova, redizajn mrežnih stranica, nabava opreme za knjižnicu,
- Informatizacija: nabava računala, nužna nadogradnja servera (softver i hardver), nastavak rada na programima specijaliziranim programima M++, K++ i S++.

2.3. Hrvatski pomorski muzej Split:

- Izložbena djelatnost: izložbe Viški boj i Torpedo,
- Izdavačka djelatnost: knjiga Pomorstvo na Jadranu u travnju i svibnju 1941. godine; katalog Viški boj i Torpedo,
- Organizacija programa za Noć Muzeja 2016.,
- Nabava knjižne građe,
- Izrada nosača za pohranu Zbirke likovnih radova,
- Održavanje brodova iz Zbirke plovila,
- Restauracija predmeta od tekstila i predmeta iz Zbirke likovnih radova te Zbirke brodskih strojeva,
- Održavanje zgrade Muzeja, izrada pregradne stjenke u knjižnici i nadstrešnice pred ulazom u Muzej,
- Nabava uredske opreme i računalnog programa i opreme,
- Stručno usavršavanje zaposlenika,
- Muzejsko pedagoška aktivnost,
- Otkup muzejskih predmeta.

2.4. Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt:

- Izložbena djelatnost: izložba Šumske životinje te virtualna izložba Ribe Jadrana.
 - Zaštita muzejskih zbirki:
- Botanički projekti: zaštita, očuvanje, obnova i prezentacija starih herbarijskih zbirki - uređenje herbarijske zbirke C. Studniczke, uređenje herbarijske zbirke Andrije Andrića, herbarijska oprema, sredstva za zaštitu herbarija, izdavačka djelatnost.

Paleontološki projekt: zaštita, očuvanje i obnova starih paleontoloških zbirki, smještaj zbirki (nabava arhivskih i ladičar ormara), inventarizacija zbirki u računalnu bazu, digitalizacija zbirki, početak obrade paleo ihtiološke zbirke.

Entomološki projekt: zaštita, očuvanje i prezentacija starih entomoloških zbirki Prirodoslovnog muzeja u Splitu, zaštita starih entomoloških zbirki, analiza rukopisa o Zbirci kornjaša dr. Eduarda Karamana, terenska istraživanja i izrada nove muzejske zbirke, identifikacija sakupljenih bioloških uzoraka, pregled zbirki kukaca u Hrvatskoj, sudjelovanje na stručnim skupovima u Hrvatskoj.

Malakološki projekti – zaštita, očuvanje, obnova i prezentacija: Malakološka zbirka obitelji Bakotić i ostale malakološke zbirke.

Karcinološki projekt: zaštita zbirki rakova Jadranskog mora.

Zaštita i očuvanje oološke zbirke te prepariranje novih primjeraka uz nadopunu zbirke.

Zaštita, očuvanje, nadopuna i prezentacija stare ihtiološke zbirke – zaštita i očuvanje zbirke, terenska istraživanja i otkup primjeraka za nadopunu zbirke, predstavljanje zbirke javnosti.

Zaštita, očuvanje i nadopuna stare zbirke glavonožaca – zaštita i očuvanje zbirke, terenska istraživanja i otkup primjeraka za nadopunu zbirke.

Zaštita, očuvanje i obnova starih zbirki dermoplastičnih preparata i zbirki mokrih preparata te prepariranje novih primjeraka za nadopunu zbirki – zaštita, očuvanje i obnova zbirki, prepariranje novih primjeraka, uređenje preparatorske radionice.

Zaštita i očuvanje primarne muzejske dokumentacije te arhivskog i registraturnog gradiva.

- Terenska istraživanja:

Istraživanje biljnog i životinjskog svijeta planina Mosora i Biokova; bioraznolikost značajnog krajobraza Rumin – II faza; paleontološki projekt - Terenski rad u selu Jabuka; bioraznolikost lokava/cisterni otoka Brača – III faza; bioraznolikost značajnog krajobraza Sutina; projekt Vaskularna flora doline Neretve; projekt Jabučki karanfil,

- Pedagoška djelatnost muzeja: Izvanučionička nastava u muzeju, sudjelovanje u akciji Juuu-huuu! Praznici su, idemo u muzeje! te manifestaciji Noć muzeja 2016., tijekom proljetnih školskih praznika dječje radionice Uskrs u Muzeju,

- Otkup muzejske građe,

- Investicijska potpora u opremanju muzejske knjižnice: nabava stručne i znanstvene literature.

- Digitalizacija muzejske građe: herbarijske zbirke Carla Studniczke; paleontoloških zbirki avertebrata; paleobotaničkih zbirki,

- Program međunarodne i međuzupanijske kulturne suradnje – sudjelovanje na kongresima i simpozijima,

- Uređenje podrumskog dijela zgrade bivše kotlovnice,

- Oglašavanje i promidžba Muzeja,

- Video nadzor izložbenog i ulaznog prostora,

- Tekuće održavanje građevinskog fonda u 2016. godini.

2.5. Galerija umjetnina Split:

- Izložbena djelatnost: program / ciklus izložbi; Utorkom u galeriji - Fast Forward (izložba povodom petogodišnjice programa), Umjetnički život u Splitu 1919. - 1941., Helmut Newton (samostalna izložba iz kolekcije Museum der Moderne Salzburg, 62. Splitsko ljeto); Umjetnički kolektiv Ljubavnice, Marija Golub samostalna izložba; Kradljivci vremena / Time Robbers (skupna izložba u suradnji s MSU Zagreb). Aktualizacija postava Galerije umjetnina

– umjetnost od 1960-ih do danas; Ivan Posavec (samostalna izložba); TV Galerija (samostalna izložba); Emilija Đuparova (samostalna izložba); Juliao Sarmiento (samostalna izložba – suradnja s Galerijom Kula); Lana Stojičević - Crno brdo (samostalna izložba); Menci Klement Crnčić (retrospektiva – suradnja s Galerijom Klovićevi Dvori); Joško Eterović (samostalna izložba); Kraljevstvo Elgaland – Vargaland (samostalna izložba); Spartak Dulić (samostalna izložba); Renata Poljak (samostalna izložba); Umjetnine iz privatnih zbirki u Splitu i Srednjoj Dalmaciji (skupna izložba); Alban Muja (samostalna izložba); Nagrada Splitskog salona (samostalna izložba – suradnja s HULU Split); Otok čovjeka (skupna izložba, projekt Paula Horna); Do it! (skupna izložba – suradnja s ICI New York); Neli Ružić - Re-konstrukcija (samostalna izložba); Pete Volich: Vukoje**** (samostalna izložba); Alemka Đivoje - Quantum Field in Action (samostalna izložba),

- Višegodišnji programi: Vrt prošlost i budućnosti, Međunarodne kustoske rezidencije, Audio instalacije u Atriju GU – Autopsia,
- Restauratorsko – konzervatorska djelatnost,
- Preventivna zaštita minijatura i Zbirke ikona iz Fundusa Galerije umjetnina,
- Konzervatorsko restauratorski zahvati na umjetninama iz fundusa Galerije umjetnina,
- Otkup umjetnina,
- Digitalizacija u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti - Projekt digitalizacije umjetničke građe Galerije umjetnina,
- Knjižnična djelatnost i izdavaštvo: djelatnost knjižnice Galerije umjetnina; monografija Matka Trebotića,
- Pedagoška djelatnost: likovne radionice, tjedne likovne radionice.

2.6. Hrvatsko narodno kazalište Split

- Operni program:

Operne premijere: Giuseppe Verdi Ernani; Ivo Tijardović Mala Floramye

Reprize: C.Saint-Saens Samson i Dalila; Giacomo Puccini Madama Butterfly; Georges Bizet Carmen; Ivan pl. Zajc Nikola Šubić Zrinjski; Ivo Tijardović Splitski akvarel,

- Dramski program:

Drama premijere - velika scena: Jean Cocteau Strašni roditelji, Ante Tomić / J.Kovačić Melodrama; Luigi Pirandello Šest lica traži autora; Mate Maras Vesele žene imotske;

Mala scena: E.E. Schmitt Mali bračni zločini;

Reprize – velika scena: Elvis Bošnjak Kašeta brokava; Esteve Solere Kontra progresu; Ante Tomić Čudo u poskokovoj dragi; A.N.Ostrovski Svoji smo - dogovorit ćemo se; Roland Schimmelpfennig Idomenej;

Mala scena: Juan Mayorga Umjetnost intervju; Franz Kafka Preobrazba; R. Schimmelpfennig Zlatni zmaj; Branko Ružić U... bolje sutra,

- Baletni program:

Baletne premijere: F. Herold / L. Hertel Vragolasta djevojka; Adolphe Adam Giselle;

Reprize: Igor Kirov 5 do 12; Ludwig Minkus Don Quijote; P.I.Čajkovski Orašar; Bruno Bjelinski Mačak u čizmama; Fran Lhotka Đavo u selu; Dinko Bogdanić Tramvaj žvan čežnja,

- Koncertni program:

Koncert uoči blagdana Svih svetih, Božićni koncerti, Novogodišnji koncerti, koncert Beethoven, Yuri Kot (glasovirski recital), koncert Slike s izložbe, Filharmonija budućnosti, ciklus komornih koncerata, ciklus jazz koncerata u foyeru,

- Splitsko ljeto,

3. Operni program 62. splitskog ljeta:

Premijera: Giacomo Puccini Turandot

Reprize: Giuseppe Verdi Aida; Jakov Gotovac Ero s onoga svijeta

Koncertni program 62.splitskog ljeta:

Splitski gudački kvartet; Zagrebački gudački kvartet; Kvartet Saxofona Papandopulo; Srđan Bulat – Gitara; Matej Meštrović i Sudar Percussion; Wiener Glass Harmonica duo; Giampiero Sobrino – Klarinet / Roberto Moretti – Glasovir; Opera – Fado (Elena Mosuc/Goncalo Salgueiro); Zbor i Orkestar HNK Split.

Dramski program 62.splitskog ljeta:

Živko Jeličić Buža; William Shakespeare Mletački trgovac.

Reprize: Ivan Kovačić Smij i suze starega Splita.

Gostovanja: SNG Nova Gorica, Slovenija J.B.P. Moliere Tartuffe; Teatar Exit C.J. Johnson Njuške; HNK Zagreb Yasmine Reza Bella figura; INK Pula i Kazalište Virovitica Mate Matišić Legenda o svetom Muhli; ZKM Dino Pešut (Pret)posljednja panda ili statika.

Ostala moguća gostovanja iz produkcija hrvatskih kazališta u sezoni 2015 / 2016.:

Baletni program 62.splitskog ljeta; Stevan Hristić Ohridska legenda.

Reprize: Baletne večeri na Sustipanu - 5 do 12, Bolero/Carmen, Tramvaj zvan čežnja...

Napomena: Detaljan program 62. Splitskog ljeta trenutno je u izradi.

Za 26. Marulićeve dane ide Poziv za prijave predstava kazališnim kućama. Izbornik 26. Marulićevih dana je Tomislav Zajec.

2.7. Gradsko kazalište lutaka Split:

- Premijerni program: Ukradeno sunce (iliti Krokodil Krokodilovič Krokodilov), Tamara Kučinović prema poeziji Korneja Ivanoviča Čukovskog; Moje ime je Anna Frank, prema Dnevniku Anne Frank, redatelj Elvis Bošnjak, koprodukcija s kazalištem Playdrama; Som na cilome svitu, Olja Savičević Ivančević, režija Anica Tomić; U zvijezde, autorski projekt Ksenije Zec i Saše Božića,

- Obnove: Zeko traži mamu, Miro Gavran; Povist O' Splita, Jasen Boko,

- Reprizni program: Paško u knjižnici, Branimir Rakić i Branko Ružić; Kad odrastem bit ću Pipo, Dunja Adam; Did i repa, Anica Tomić i Jelena Kovačić prema narodnoj priči; Moj prijatelj mačkodlak, Olja Savičević Ivančević; Zašto je more slano?, Marek Bečka prema narodnoj priči; Jaje, Zlatko Krilić; Snježna kraljica, H.C. Andersen,

- 9. festival hrvatske drame za djecu Mali Marulić, utemeljen 2008.godine okuplja najbolje predstave za djecu nastale prema hrvatskom tekstu, a prema izboru selektora. Realizira se svake godine u travnju kada Split obilježava objavljivanje Marulićeve Judite,

- 6. ciklus koncerata Jazz u veljači, jedinstvena manifestacija s obzirom da je riječ o jedinom jazz programu u Splitu, a i po tome što se održava zimi te cilja prvenstveno na domaću publiku. U 2016.godini nastupaju Tamara Obrovac i Matija Dedić, Chui, Aleksandar Dujin kvartet,

- 3. ljetno kazalište za djecu - koncept ljetne revije s predstavama koje počinju u 20 sati idealan za ljetne školske praznike,

- Nastupi na festivalima u Hrvatskoj i u inozemstvu: PIF u Zagrebu, 21. međunarodna lutkarska revija u Rijeci, 56. MDF-a u Šibeniku, Naj, naj, naj festival kazališta Žar ptica u Zagrebu, Festival Assitej-a u Čakovcu, Poletni lutkovni pristan, Maribor,

- Gostovanja GKM-a Split: Split – dječji vrtići i osnovne škole, gradski kotarevi (unutar projekta TU-TU, Teatar u tvojoj ulici!), Solin, Kaštela, Trogir, Omiš, Makarska, Hrvace, Seget, Srinjine, Slatine, Žrnovnica, Stobreč, Brela, Baška Voda, Dugopolje, Stomorska (Šolta), Bol (Brač), Hvar, Starigrad (Hvar), Vrljika, Sinj, Vodice, Rogoznica, Primošten, Šibenik, Drniš.

2.8. Gradsko kazalište mladih Split:

- Premijerni program: Ben Muić/Kako preživjeti zombi apokalipsu ; Kalman Mesarić I u našem gradu... / Koprodukcija GKM -a i Umjetničke akademije u Osijeku; Hans Christian Andersen Kraljevna na zrnu graška; Katarina Pejović Dica; Damir Miloš Zoe,
- Reprize i obnove: Antoine de Saint Exupery Mali princ; Oscar Wilde – Marijana Nola Važno je zvati se Ernešto; Belmondo Miliša Priče iz čarobnjakova šešira; Johanna Spyri / Ivan Leo Lemo Hajdi; Slavko Sobin Šapice; Jasen Boko Kazališni sat; Karel Čapek: Poštarska bajka; Siniša Novković Grumblijeve kronike; Branko Ružić Ponašanje u prometu,
- Nastupi na festivalima: Festival profesionalno vođenih kazališta ASSITEJ - Čakovec; Festival hrvatske drame i autorskog kazališta Marulićevi dani; Festival hrvatske drame za djecu Mali Marulić; Festival glumca Vinkovci; Glumci u Zagvozdu; MDF – Međunarodni dječji festival u Šibeniku; Festival Mediteranskog teatra – Purgatorije Tiva; Internacionalni festival Sarajevska zima,
- Gostovanja: Solin, Kaštela, Omiš, Makarska, Supetar, Bol, Hvar, Sinj, Drniš, Imotski, Zadar, Šibenik, Knin, Dubrovnik, Metković, Zagreb, Bjelovar, Varaždin, Osijek, Rijeka.

2.9. Gradska knjižnica Marka Marulića:

- Redovna djelatnost: nabava knjižnične i neknjižne građe,
- Sedmi okrugli stol o zavičajnosti u knjigama za djecu i mlade: Djetinjstvo i zavičajnost Je li djetinjstvo u krizi?,
- Interdisciplinarni stručni skup: Knjižničarstvo 21. stoljeća - knjižnice kao agensi društvenih promjena,
- Projekt poticanja čitanja: Demontaža - čitalački klub; Demontaža - tribina; KvizoMMar,
- Izdavačka djelatnost: Ivan Kovačić: Neispričane ratne priče; Zbornik radova 6. okruglog stola Dječja knjižnica i nematerijalna kulturna baština; Zbornik rad interdisciplinarnog stručnog skupa: Inovativne prakse u financiranju i promociji knjižničnih službi i usluga,
- Zamjena staklenih stijenki - Knjižnica Meje; opremanje skladišnog prostora za arhivsku i registraturnu građu policama.

2.10. Multimedijalni kulturni centar:

- Izložba Momčila Goluba predstaviti će publici dosad neizlagane serije radova nastale u posljednjih desetak godina. Riječ je o likovnom umjetniku čiji su radovi i izlaganja odigrali bitnu ulogu na likovnoj sceni 70ih i 80ih godina prošlog stoljeća.
- Zvuk – objekt / 2016. ciklus izložbi umjetničkih radova fokusiranih na zvuk kao temeljni medij likovnog oblikovanja i nositelja estetskog dojma.
- Hrvatski multimedijalni umjetnici i strategije istraživanja / 2016., program kojim se odabiru autori koji se bave medijskom umjetnošću – internet projektima, audio video instalacijama, prostornim intervencijama.
- Dopust/aproprijacije, program performansa planira razmjenu umjetnika Split-Beč-Mexico City. Festival će se fokusirati na performanse u trajanju (durational performance), kategoriju koja iskušava granice izdržljivosti. Performansi će biti pozicionirani po prostorijama galerije te će trajati kao trodnevni, cjelodnevni i cjelovečernji program.
- Filmski program Beton kina obuhvaća cikluse programa: ciklus predstavljanja splitske filmske i video produkcije u Beton kinu fokusiran na mlade autore iz različitih okruženja - UMAS, Kino klub Split; neovisne produkcije s tematskim okruglim stolovima na kojima sudjeluju sudionici u projektu u živom susretu s publikom; ciklus filmova Split film

festivala iz proteklih izdanja i Tematske filmske cikluse u suradnji s Hrvatskim filmskim savezom.

2.11. Centar za kulturu i cjeloživotno učenje Zlatna vrata:

- Ciklus filmske klasike,
- Art program s naglaskom na europski film,
- Filmski program – obilježavanje raznih obljetnica (100 godina filma, 50 godina zvučnog filma, 110 godina splitskih kina i sl.),
- nabava filmova koji su se snimali u Splitu (između 1923. i 1940.). Naime, u Splitu je snimljeno preko 40 filmova od kojih su mnogi sačuvani, a nalaze se u arhivima Berlina, Beča, Rima, Praga, Munchena...,
- jačanje suradnje s domaćim filmskim festivalima organiziranjem gostovanja dijela programa po isteku manifestacije,
- proširenje suradnje sa Split Film Festivalom i Festivalom Mediteranskog filma izvan njihova redovitog termina. Suradnja s nacionalnim manjinama grada Splita,
- organiziranje znanstvenih / edukativnih / promotivnih tribina,
- jačanje koncertne aktivnosti u dvorani Kinoteke,
- Ciklus izložbi Premijere u suradnji s Umjetničkom akademijom Sveučilišta u Splitu. Premijerne izložbe umjetničkog stvaralaštva mladih autora splitske Akademije.

2.12. Javna ustanova za upravljanje Park šumom Marjan:

- Ustanova provodi desetogodišnji Program gospodarenja za šume s posebnom namjenom te Program zaštite šumskih ekosustava i Protupožarnu zaštitu. Sukladno Ugovoru s Hrvatskim šumama ustanova će nastaviti provedbu Programa gospodarenja te izraditi Program za 2016. s naglaskom na sanaciji stabala oko Vidilice i sanitarnoj sječi,
- U proljetnom periodu ustanova u programu ima košnju trave, u ljetnom periodu održavanje plaža, plaže za invalide te postavu plutača i kemijskih WC-a,
- U dogovoru s Gradom Splitom planiraju se poučne šetnje za 6. razrede osnovnih škola, predstave GKL Split u Dječjem gradu na Marjanu, likovne radionice, koncerti u crkvicama u suradnji s Umjetničkom akademijom u Splitu. Isto tako planira se obilježavanje važnijih datuma vezanih za Marjan: Dan Marjana, Dan zaštite prirode, Dan planeta zemlje, Dan zaštite okoliša. Ovisno o financijskim sredstvima trebalo bi se realizirati obilježavanje važnih znamenitosti poput crkvice i flore info-tablama s QR kodom, postava info-punkta na Prvoj vidilici i Rivi uz mogući početak radova na otvaranju info - centra na Trumbićevoj obali (ex trafostanica),
- Redovno već četvrtu godinu Ustanova sudjeluje u tradicionalnom Prazniku cvijeća. U pripremi je i projekt Osmiši na Marjanu,
- Izvršit će se nabava novog digitalno - analognog repetitora za radio - vezu s obzirom da 2017. godine prestaje funkcionirati analogna veza, a digitalna postaje obveza, kao i nabava novih ručnih radio-stanica,
- Poduzet će se aktivnosti vezane za natječaje financiranja postave solarnih ćelija, projektne dokumentacije za promatračnicu Sedlo te hidrantsku mrežu duž požarnog puta,
- Očekuje se dovršetak započetih studija financiranih od strane Fonda za zaštitu okoliša i to Studija e-mobilnosti i Studija upravljanja iz koje proizlazi i Plan upravljanja,
- Ukoliko financijska sredstva budu osigurana realizirati će se Street Work-out park te obnova tabli na trim-stazi kao i sama trim-staza.

3. Programi udruga građana i ostalih pravnih i fizičkih osoba, koje se bave likovnom, filmskom, izdavačkom i glazbeno-scenskom djelatnošću

3.1. Književni krug i Centar Marulianum:

- U okviru redovne djelatnosti Književni krug ima za cilj proučavanje i objavljivanje hrvatske kulturne baštine, poticanje stvaralačkog rada na području književnosti, znanosti i umjetnosti te razvijanje i promicanje kulturnog djelovanja objavljivanjem vrijednih izdanja, posebno pisanih spomenika civilizacije i duhovnosti u Hrvata. Djelatnost se realizira u formatu dva časopisa - Mogućnosti i Čakavska rič te tri manifestacije - Knjiga Mediterana, Susreti ispod ure i Marulićevi dani,
- Tijekom Marulićevih dana koji se održavaju u travnju predviđene su dvije radionice: Latinistička - koju vodi dr. Neven Jovanović i Kroatistička koju vodi dr. Sanja Vulić. Također će biti predstavljana nova izdanja, pjesnička večer posvećena Maruliću, dodjela nagrada dana hrvatske knjige i izložba,
- Za vrijeme održavanja manifestacije Knjiga Mediterana (rujan) u 2016. godini predviđena su tri skupa: Komparativna povijest hrvatske književnosti u europskom kontekstu; Pomorski Split kroz stoljeća; Spomen na Cvitu Fiskovića. Predviđeni su brojni sudionici iz zemlje i desetak europskih zemalja,
- Susreti ispod ure predviđaju nekoliko predavanja i predavljanja, posebno aktualnih tema –iz područja umjetnosti i kulture. U planu su predavanja Daniela Bučana, dr. Sokolića, dr. Ivice Puljka, Olje Savičević Ivančević i niz prigodnih predavljanja,
- Časopis Mogućnosti koji se bavi književno-kulturnim temama grada, šire okolice ali i recentnim svjetskim događanjima u književnosti planira se u četiri trobroja,
- Časopis: Čakavska rič, jedini hrvatski znanstveni časopis koji se bavi proučavanjem hrvatskog jezika, odnosno njegovog dijalekta čakavštine u 2016. godini bit će izdan u jednom dvobroju,
- U području izdavaštva planiraju se slijedeća izdanja: Splitski Evangelijar, studija dr. Mirjane Matijević Sokol; Zbornik radova o dr. Ivi Tartaglii, splitskom gradonačelniku, sa simpozija iz 2013. godine; Dioklecijan, Vir prudens, akademika Nenada Cambja.

3.2. Glazbena mladež Split

- Animatorsko pedagoški programi,
- 20. Međunarodni zborni festival Cro Patria 2016. - obljetnička retrospektiva,
- Plesni teatar Glazbene mladeži Split,
- 44. Kulturno umjetničke igre mladih,
- Ciklus mladih glazbenika mo. Vinko Lesić,
- Čari klasične glazbe u Podrumima,
- Kulturni pokaz,
- 4. Dani flaute - majstorske radionice flaute i međunarodno natjecanje flautista,
- Majstorska radionica solo pjevanja Nelli Manuilenko.

3.3. Fotoklub Split:

- Galerija Fotokluba Split u 2016. obilježava 60 godina od kada se prostor Fotokluba Split fizički odvojio od Salona Galić i započeo svoje samostalne izložbene galerijske aktivnosti. Tim povodom organizirat će se Retrospektivna izložba 60 godina Galerije Fotokluba Split,
- Osim navedene izložbe održat će se tradicionalna Novogodišnja izložba splitskog fotografa Ante Verzottia Moj put u Emaus, tema koje su biblijski prizori u našem suvremenom

okruženju kao i izložbe Tonča Čorića povodom Noći muzeja 2016. naziva Van škvare te splitskog nagrađivanog fotografa Nenada Šaljića na temu vrha Matterhorn, uz istovremeno promociju knjige. U pripremi je i izložba u suradnji s Hrvatsko - francuskom alijansom poznatog albanskog fotoreportera Kristaq Sotiria kao i izložba Stephana Lupina, uz istovremeno izlaganje njegovih skulptura i slika u Salonu Galić. Predstavit će se i Feđa Klarić izložbom Split 70-ih,

- Skupne izložbe koje se planiraju su Hrvatska novinska fotografija, Klupska izložba, izložba HPD-a Mosor, splitska. tiramola, izložba polaznika tečaja fotografije. U planu je realizacija oko 24 izložbe koje će se odabrati putem natječaja Fotokluba Split.

3.4. Hrvatska udruga likovnih umjetnika Split

- Izložbe u Salonu Galić; Ana Elizabet i Centar za autizam; Remetin Jelena; Čaleta Robert; Končić Jasminka; Vičević Celestina; Linardić Letricija i Tanja Dabo; Štefanec Josipa i Ivana Vulić; Šlus; Eric del Castillo Bandala; Karin Grenc; Ivanković Vedran; Halbart Vilim; Pagar Vanja; Restović Velebit; Dundović Krunoslav; Katić Špiro; Bešlić Nina; Cikatić Javorčić Daniela; Hraste Vojin i Tina Vukasović; Dražić Selmani Ivana i Katarina Ivanišin Kardum; Grimani Petar i Andrea Resner,

- Izložbe u Dioklecijanovim podrumima: Drinković Vitar; Marko Marković; Matijević Tihomir; Serotrio Nicolo; HDLU Osijek; Jureško Sanja; Šojat Hrčan Ana i Simichen Sunčana; Ivančići Pino,

- Manifestacije: Festival DOPUST; Dani otvorenih vrata ateljea: Almissa Open.

4. Ostala događanja:

4.1. Glazbeno-scenska djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca

4.2. Likovna djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca

4.3. Izdavačka djelatnost kroz rad udruga, pojedinaca i izdavača

4.4. Filmska i multimedijalna djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca

Kroz ostalu glazbeno-scensku, likovnu, izdavačku i filmsku i multimedijalnu djelatnost planiraju se financirati predloženi programi koji su dostavljeni temeljem Poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Splita od strane pravnih i fizičkih osoba te prigodni programi u kulturi iz navedenih djelatnosti, a koje su Vijeća u kulturi, Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru i gradonačelnik Grada Splita ocijenili kao programe od interesa za Grad Split.

U sklopu svih djelatnosti posebno će se vrednovati i poticati programi koji promiču i štite dignitet Domovinskog rata i hrvatskih branitelja.

5. Kulturna suradnja

Osigurana su sredstva za međunarodnu i regionalnu kulturnu suradnju, obrazovno-znanstvene programe te potpore mladim talentima.

6. Stručna tijela i vijeća

7. Programi kapitalnih ulaganja

Ulaganja u građevinske objekte:

7.1. Hrvatski dom u Splitu - Koncertna dvorana

7.2. Muzej Domovinskog rata u Splitu

7.3. Galerija umjetnina III. faza

7.4. Uređenje Doma mladih

7.5. Prostor zoološkog vrta

7.6. Hitne intervencije

Ulaganja u opremu:

7.7. Kupnja knjiga i opreme

V.

Financijska sredstva za ostvarivanje javnih potreba iz prethodnog članka ovog Programa osiguravaju se u Proračunu Grada Splita za 2016. godinu. Raspored financijskih sredstava iz prethodnog stavka obavljaju vijeća u kulturi, Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru i gradonačelnik Grada Splita, sukladno Planu raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2016. godinu. Plan raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi čini sastavni dio ovog Programa. Vijeća u kulturi, Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru i gradonačelnik Grada Splita određuju prioritetne programe.

VI.

Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru može odobriti prenamjenu sredstava utvrđenih Planom za pojedinog korisnika samo iznimno, temeljem pisanog zahtjeva korisnika. O izvršenju Programa i utrošku odobrenih sredstava za programe korisnici su dužni po svakom projektu dostaviti Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru izvješće o realizaciji s financijskim izviješćem. Ustanove i udruge u kulturi kojima se financira redovna djelatnost iz proračuna Grada Splita dužne su Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru podnositi izvješća o realiziranom programu.

PLAN RASPODJELE SREDSTAVA ZA FINANCIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2016. GODINU

| | |
|---|--------------------|
| PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA SPLITA ZA 2016. GODINU | 115.557.990 |
| KAZALIŠNA I GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST | 60.271.124 |
| Hrvatsko narodno kazalište Split - Grad Split | 38.046.900 |
| Rashodi za zaposlene | 31.549.100 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 6.497.800 |
| Splitsko ljeto | 1.300.000 |
| Marulićevi dani | 237.000 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 0 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 6.698.310 |
| Splitsko ljeto | 3.940.700 |
| Marulićevi dani | 430.800 |
| UKUPNO | 50.653.710 |
| Gradsko kazalište lutaka Split - Grad Split | 3.922.214 |
| Rashodi za zaposlene | 3.071.846 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 660.368 |

| | |
|--|-------------------|
| Mali Marul | 150.000 |
| Jazz u veljači | 35.000 |
| Ljetno kazalište za djecu | 5.000 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 0 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 812.100 |
| Mali Marul | 73.000 |
| Jazz u veljači | 34.400 |
| Ljetno kazalište za djecu | 21.500 |
| UKUPNO | 4.863.214 |
| Gradsko kazalište mladih Split - Grad Split | 2.854.200 |
| Rashodi za zaposlene | 2.529.900 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 324.300 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 0 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 700.000 |
| UKUPNO | 3.554.200 |
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 1.200.000 |
| | |
| MUZEJSKO-GALERIJSKA I LIKOVNA DJELATNOST | 18.372.780 |
| Muzej grada Splita - Grad Split | 2.958.320 |
| Rashodi za zaposlene | 2.450.920 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 507.400 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 962.500 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 1.848.300 |
| UKUPNO | 5.769.120 |
| Etnografski muzej - Grad Split | 2.246.100 |
| Rashodi za zaposlene | 1.841.400 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 404.700 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 30.800 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 356.900 |
| UKUPNO | 2.633.800 |
| Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt - Grad Split | 2.640.600 |
| Rashodi za zaposlene | 2.099.900 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 540.700 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 0 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 1.057.400 |
| UKUPNO | 3.698.000 |
| Hrvatski pomorski muzej - Grad Split | 1.632.640 |

| | |
|--|-------------------|
| Rashodi za zaposlene | 1.230.200 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 402.440 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 0 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 100.000 |
| UKUPNO | 1.732.640 |
| Galerija umjetnina - Grad Split | 2.764.840 |
| Rashodi za zaposlene | 1.669.140 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 1.095.700 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 0 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 490.000 |
| UKUPNO | 3.254.840 |
| Izložbe u Staroj gradskoj vijećnici | 184.380 |
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 1.100.000 |
| | |
| KNJIŽNIČNA I IZDAVAČKA DJELATNOST | 10.252.450 |
| Gradska knjižnica Marka Marulića - Grad Split | 6.651.070 |
| Rashodi za zaposlene | 6.222.750 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 428.320 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 276.600 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 1.924.780 |
| UKUPNO | 8.852.450 |
| Udruge, pojedinci i izdavači | 1.150.000 |
| Sveučilišna knjižnica | 50.000 |
| Splitski leksikon | 200.000 |
| | |
| FILMSKA I MULTIMEDIJALNA DJELATNOST | 2.899.060 |
| Multimedijalni kulturni centar - Grad Split | 1.079.060 |
| Rashodi za zaposlene | 641.620 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 437.440 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 127.150 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 272.850 |
| UKUPNO | 1.479.060 |
| Centar Zlatna vrata | 820.000 |
| Redovna djelatnost | 820.000 |
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 500.000 |
| Fond za potpore filmskoj djelatnosti | 100.000 |
| | |
| ZAŠTITA PRIRODE | 6.995.600 |
| Javna ustanova Park šuma Marjan - Grad Split | 6.805.600 |

| | |
|--|-------------------|
| Rashodi za zaposlene | 5.406.400 |
| Rashodi za redovnu djelatnost | 1.349.200 |
| Protupožarna oprema održavanje | 50.000 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | |
| Rashodi za zaposlene | 0 |
| Rashodi za programsku i redovnu djelatnost | 150.000 |
| UKUPNO | 6.955.600 |
| Botanički vrt | 20.000 |
| Udruge neprofitne organizacije i pojedinci | 20.000 |
| | |
| KULTURNA SURADNJA | 390.000 |
| Regionalna i nacionalna kulturna suradnja | 30.000 |
| Međunarodna kulturna suradnja | 50.000 |
| Obrazovno-znanstveni programi | 20.000 |
| Potpore mladim talentima | 40.000 |
| Manifestacije | 250.000 |
| | |
| STRUČNA TIJELA I VIJEĆA | 776.976 |
| Upravna i Kazališna vijeća | 530.976 |
| Vijeća u kulturi | 246.000 |
| | |
| KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI | 15.600.000 |
| Izgradnja i adaptacija objekata | 15.400.000 |
| Koncertna dvorana | 14.000.000 |
| Muzej Domovinskog rata | 200.000 |
| Galerija umjetnina III. faza - Bedem Cornaro | 200.000 |
| Uređenje Doma mladih | 800.000 |
| Prostor Zoološkog vrta | 100.000 |
| Hitne intervencije na objektima u kulturi | 100.000 |
| Oprema i otkupi | 200.000 |
| Kupnja knjiga i umjetnina | 200.000 |

| PLAN RASPODJELE SREDSTAVA ZA FINANACIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2017. I 2018. GODINU | | |
|--|--------------------|--------------------|
| | 2017. | 2018. |
| UKUPNO | 110.915.380 | 108.802.080 |
| KAZALIŠNA I GLAZBENO SCENSKA DJELATNOST | | |
| Grad Split | 46.345.164 | 46.370.964 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova / sredstva iz nenadležnih proračuna | 12.710.810 | 12.710.810 |
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 1.200.000 | 1.200.000 |
| UKUPNO | 60.255.974 | 60.281.774 |
| MUZEJSKO - GALERIJSKA I LIKOVNA DJELATNOST | | |
| Grad Split | 12.328.700 | 12.524.800 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova / sredstva iz nenadležnih proračuna | 4.913.500 | 4.940.000 |
| Izložbe u staroj gradskoj vijećnici | 200.000 | 200.000 |

| | | |
|---|-------------------|-------------------|
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 1.100.000 | 1.100.000 |
| UKUPNO | 18.542.200 | 18.764.800 |
| KNJIŽNIČNA I IZDAVAČKA DJELATNOST | | |
| Grad Split | 6.700.800 | 6.750.800 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova/ sredstva iz nenadležnih proračuna | 2.427.230 | 2.729.530 |
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 1.150.000 | 1.150.000 |
| Potpore Sveučilišnoj knjižnici | 50.000 | 50.000 |
| UKUPNO | 10.328.030 | 10.680.330 |
| FILMSKA I MULTIMEDIJALNA DJELATNOST | | |
| Grad Split | 1.921.000 | 1.971.000 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova / sredstva iz nenadležnih proračuna | 410.000 | 430.000 |
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 500.000 | 500.000 |
| Fond za potpore filmskoj djelatnosti | 100.000 | 100.000 |
| UKUPNO | 2.931.000 | 3.001.000 |
| ZAŠTITA PRIRODE | | |
| Grad Split | 6.832.200 | 6.859.200 |
| Namjenski i vlastiti prihodi ustanova / sredstva iz nenadležnih proračuna | 150.000 | 150.000 |
| Botanički vrt | 20.000 | 20.000 |
| Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci | 20.000 | 20.000 |
| UKUPNO | 7.022.200 | 7.049.200 |
| KULTURNA SURADNJA | | |
| Grad Split | 400.000 | 400.000 |
| STRUČNA TIJELA I VIJEĆA | | |
| Grad Split | 776.976 | 776.976 |
| TEKUĆE ODRŽAVANJE OBJEKATA | | |
| Grad Split | 100.000 | 100.000 |
| KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI | | |
| Izgradnja i adaptacija objekata | | |
| Koncertna dvorana | 6.000.000 | 0 |
| Muzej Domovinskog rata | 359.000 | 548.000 |
| Galerija umjetnina III. faza - Bedem Cornaro | 2.000.000 | 2.000.000 |
| Uređenje Doma mladih | 1.800.000 | 4.700.000 |
| Prostor zoološkog vrta | 200.000 | 300.000 |
| Oprema i otkupi | 200.000 | 200.000 |
| UKUPNO | 10.559.000 | 7.748.000 |

VII.

Ovaj Program objavit će se u "Službenom glasniku Grada Splita", a stupa na snagu 1. siječnja 2016. godine.



PREDSJEDNIK
Gradskoga vijeća

Boris Čurković, dipl.iur.

DOSTAVITI:

1. Uredu državne uprave u Splitsko-dalmatinskoj županiji, n/r predstojnika Veljana Radojkovića, ovdje
2. Gradonačelniku, ovdje
3. Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, pročelniku Siniši Kuki, ovdje
4. Uredništvu „Službenog glasnika Grada Splita“ ovdje
5. Pismohrani, ovdje